JUMP COMICS

第14巻

キャプテン翼

隼対翼の巻

高橋陽一

Visita mi blog

En mi blog encontrarás los mejores mangas, con la mejor calidad, edición y traducción de todo internet.

https://descargarmangaspormega.blogspot.com/

También te invito a visitar mis otros blogs y seguirme en mis redes sociales para estar informado cada vez que publique nuevo contenido ó actualice algún manga/anime.

[Anime]
https://descargar-animes-por-mega-gratis.blogspot.com

[Hentai]
https://hentaiparaiso.blogspot.com/

https://www.facebook.com/JoseAlvares97

https://twitter.com/@Jose_AlvarezYT

https://www.instagram.com/josealvarezyt

https://www.paypal.me/JoseAlvarez98

PD: Soy Venezolano, cada dolar equivale a días de trabajo aquí, así que me estarías ayudando mucho...

Blog de respaldo

Si eliminan mis blogs principales, búsquenme en mis redes sociales o aquí:

https://animanganimes.blogspot.com

第14巻

JUMP COMICS

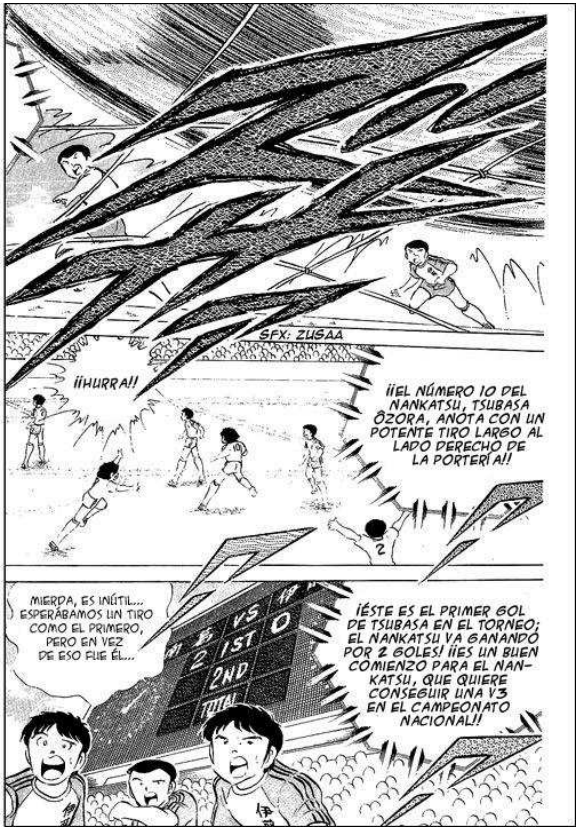
キャプテン翼

隼対翼の巻

高橋陽一

La ardiente mirada de los rivales

AH
HA... ¡¡¡HA ENTRADO!!
¡¡¡EL NANKATSU YA HA MARCADO 2 GOLES!!
¡¡¡BIEN HECHO, TSUBASA!!
¡¡¡BIEEN, ÉSO ES, NANKATSU! ¡¡¡AVANCEN ASÍ DE RÁPIDO HACIA EL CAMPEONATO NACIONAL!!!
HAY UN ABISMO ENTRE ELLOS Y NOSOTROS
Vicepresidente de la hinchada del Nankatsu, Kazuchige Ichikawa
Presidente de la hinchada del Nankatsu, Kouji Nakano


SFX: ZUSAA
¡¡¡HURRA!!!
¡¡¡EL NÚMERO 10 DEL NANKATSU, TSUBASA ÔZORA, ANOTA CON UN POTENTE TIRO LARGO AL LADO DERECHO DE LA PORTERÍA!!
MIERDA, ES INÚTIL... ESPERÁBAMOS UN TIRO COMO EL PRIMERO, PERO EN VEZ DE ESO FUE ÉL...
VS
1ST
2ND
TOTAL
¡¡¡ÉSTE ES EL PRIMER GOL DE TSUBASA EN EL TORNEO; EL NANKATSU VA GANANDO POR 2 GOLES! ¡¡¡ES UN BUEN COMIENZO PARA EL NANKATSU, QUE QUIERE CONSEGUIR UNA V3 EN EL CAMPEONATO NACIONAL!!!

LE DIJE QUE ESTAR EN BUENA FORMA ERA IMPORTANTE SI QUERÍA SER EL MEJOR
SÍ
¡¡A POR TODAS, TSUBASA!!
BUENO, PARECE QUE TSUBASA ESTÁ TOTALMENTE EN FORMA ESTE AÑO
Director de la Escuela Media Nankatsu, Shuuzou Ishiguchi
COMO DIRECTOR DE LA ESCUELA MEDIA NANKATSU, ESTOY REALMENTE ORGULLOSO DE ÉL
SU HIJO ES REALMENTE INCREÍBLE, ES GRACIAS A ÉL QUE LA ESCUELA MEDIA NANKATSU Y LA PROPIA NANKATSU SON FAMOSAS EN TODO EL PAÍS
DESDE QUE MARCÓ SU PRIMER GOL, TSUBASA ESTÁ MARCADO, PERO NO PARECE QUE ESTO LO AFECTE
¡¡PÁRENLO!!
¡¡NO DEBE CHUTAR!!
TSUBASA, ÉSTE ES YA TU ÚLTIMO AÑO. HAN PASADO 3 AÑOS DESDE QUE ROBERTO SE FUE A BRASIL, PERO TÚ AÚN SUEÑAS CON IR ALLÍ, Y LO HARÁS CUANDO ACABE EL AÑO. HAZLO LO MEJOR POSIBLE POR TU ÚLTIMO VERANO EN JAPÓN

AH
¡VA!
TSUBASA ESTÁ MARCADO, POR LO QUE LOS OTROS JUGADORES COMO KISUGI, TAKI E IZAWA HAN QUEDADO LIBRES. AHORA EL NANKATSU DEPENDE DE ELLOS PARA VOLVER A MARCAR
¡¡HAZ EL ÚLTIMO PASE, TAKI!!
¡¡SÍ!!
SFX: ZUBAAH
¡AH!
¡¡Y UN GOL MÁS!!
SFX: ZASHYUH
¡¡Y UNA VEZ MÁS LO CONSIGUEN!! ¡¡EL NANKATSU YA HA MARCADO CUATRO GOLES EN LA PRIMERA PARTE, ES INDUDABLEMENTE SUPERIOR!!

ADEMÁS, SU ALINEACIÓN NO TIENE NI UNA FLAQUEZA
SÍ, ÉSE ES UNO DE SUS PUNTOS FUERTES
DEFINITIVAMENTE, EL NANKATSU SE ESTÁ MOVIENDO MEJOR QUE DURANTE LOS PARTIDOS DE PRÁCTICA
SÍ
TSUBASA ESTÁ EN EL MEDIO CAMPO Y PUEDE ATACAR, IGUAL QUE IZAWA, TAKI Y KISUGI EN LA PUNTA, MIENTRAS QUE MORISAKI, ISHIZAKI Y TAKASUGI DEFIENDEN
SON PERFECTOS TANTO EN ATAQUE COMO EN DEFENSA PORQUE TODOS LOS BALONES ACABAN PASANDO POR TSUBASA
JE, JE. DICEN QUE SU EQUIPO ES PERFECTO, PERO SU DEBILIDAD ES TSUBASA, DESPUÉS DE TODO
¿QUÉ?
POR TANTO, TSUBASA... ¡¡¡TSUBASA ES AL ÚNICO AL QUE HAY QUE VENCER SI QUEREMOS GANAR!!!

¡¡TÚ ERES...
¡¿QUÉ?!
BIEN VISTO, PERO DETENER A TSUBASA ES LO MÁS DIFÍCIL DEL MUNDO
KÔJIRÔ HYUGA!!

¡¡PERO ESTE AÑO SERÁ DISTINTO!!
HEMOS QUEDADO SUBCAMPEONES DOS VECES SEGUIDAS A CAUSA DE ÉL, ASÍ QUE SÉ DE LO QUE HABLO

¡ESTE AÑO, LA FUERZA DEL TOHO ES MUCHO MAYOR QUE LA DEL NANKATSU! ¡Y EN FÚTBOL, EL QUE GANA NO ES EL EQUIPO QUE TIENE EL MEJOR JUGADOR, SINO EL QUE TIENE LA MEJOR COORDINACIÓN! ¡¡ESTE AÑO, LA ACADEMIA TOHO GANARÁ Y LO DEMOSTRARÁ!!

¿QUÉ?
YA VEO, PERO EL PRIMERO QUE APLASTARÁ AL NANKATSU SEREMOS NOSOTROS, EL OTOMO

¡¿QUÉ?!
POR LO QUE VI DE SU JUEGO EN YOMIURI LAND VENCER AL NANKATSU SE QUEDARÁ EN UN SUEÑO PARA USTEDES
JA, JAJAJA, USTEDES NO PODRÁN HACERLO
¿QUÉ?
HYUGA, TÚ NUNCA HAS SIDO EL MEJOR DE JAPÓN
.....
ME LLAMO SHUN NITTA, RECUÉRDALO
¡Y YO SÍ! FUI EL MEJOR DE JAPÓN CUANDO VENCÍ A TU PRECIOSO COMPAÑERO TAKESHI SAWADA, DEL MEIWA FC
JE, POR AHORA PUEDEN ARREGLÁRSELAS SIN MÍ. EL JUEGO DE TAKESHI HA MEJORADO DESDE LA PRIMARIA, Y BASTARÁ
Y POR CIERTO, ¿QUÉ ESTÁS HACIENDO AQUÍ? DEBERÍAS ESTAR EN TOKYO PARA EL TORNEO DE PREFECTURAS
JEJEJE, TIENE RAZÓN, HYUGA

AH, PERO SAWADA LOGRA ESQUIVAR A SUS OPONENTES
SFX: DAA--H
¡¡UAH!
¡¡AH!
LE SACA VENTAJA A SU PEQUEÑO TAMAÑO; CORRE POR TODO EL MEDIO CAMPO. ES EL CHIISANA ACE" DE LA ACADEMIA TOHO, TAKESHI SAWADA
PEQUE-ÑO AS
SFX: DADADADA
¡¡ÉSTA ES LA PRIMERA APARICIÓN DE ESTE ESTUDIANTE DE !!, PERO LO ESTÁ HACIENDO BIEN INCLUSO SIN HYUGA!!
¡¡BIEN, VAMOS!!

VIENDO LO PEQUEÑO QUE ES, NUNCA HABRÍAMOS PODIDO ADIVINAR QUE ERA CAPAZ DE CHUTAR CON TANTA FUERZA. ¡¡GRACIAS AL JUEGO DE SAWADA, LA ACADEMIA TOHO YA HA MARCADO EL PRIMER GOL!!
¡¡¡HURRA!!!
SFX: ZUBAAH
¡¡VAMOS A ANOTAR TAMBIÉN!!
¡MIERDA, SI HYUGA NI SIQUIERA ESTÁ AQUÍ! ¡¡LA ACADEMIA TOHO NO ES MEJOR QUE NOSOTROS!!
¡¡Y EL QUE ESTÁ BAJO LOS PALOS ES EL MEJOR PORTERO DE LA ESCUELA MEDIA...
SFX: DODODODODO
¡¡AHORA LE TOCA ATACAR AL ISHIDA-TESAN!!

KEN WAKASHIMAZU!!
SFX: BACHIIIH
¡¡HA VUELTO A ATRAPAR FÁCILMENTE EL TIRO DEL ISHIDA-TESAN!!
I... INÚTIL, NUNCA LE ANOTAREMOS ...
PRONTO SERÁ TU TURNO, TSUBASA ŌZORA, ¡ESTE AÑO NO ME MARCARÁS NI UN GOL!
SFX: ZUSAH

¡¡ESTAMOS CASI AL FINAL DEL PARTIDO, EL NANKATSU TIENE UNA OPORTUNIDAD DE ANOTAR!!
南葛 VS 仲藏
4 1ST 0
1 2ND 0
5 TOTAL 0
¡¡BIEN, TENEMOS QUE MARCAR UNO MÁS A TODA COSTA!!
¡¡EL DEFENSA ISHIZAKI HACE UNA SALIDA!!
SFX:DAAH
¡VA!
¿VA A PASARLE TSUBASA A ISHIZAKI? ¡¡INCLUSO ESTANDO MARCADO, CONSIGUE MANDAR EL BALÓN FRENTE A LA PORTERÍA!!
AH
¡¡ISHIZAKI VA A INTENTAR REMATAR DE CABEZA!!
BIEN
¡¡ES UN PASE ESTUPENDO, LA COORDINACIÓN ES PERFECTA!!
SFX: BISHII

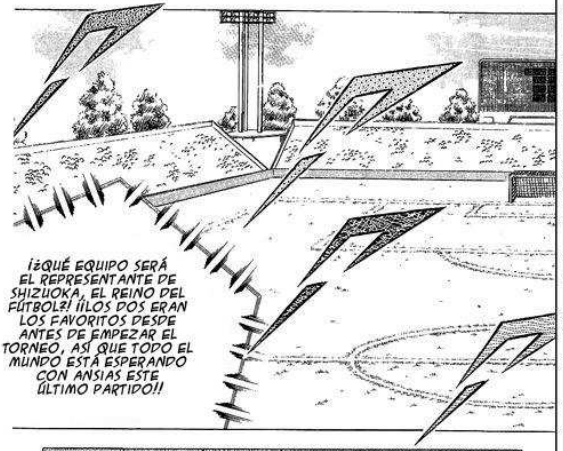
SFX: PIIIII
SFX: ZUSAA
¡¡EL CABEZAZO EN PLANCHA DE ISHIZAKI ENTRA!!
MIRA, URABE, HEMOS MARCADO UNO MÁS
¡AH, SE OYE EL SILBATO; ACABA EL PARTIDO! ¡¡EL NANKATSU GANA FÁCILMENTE SU PRIMER ENCUENTRO!!
¡¡AAAAH, HURRA!
ESO HA ESTADO BIEN, TSUBASA
BIEN

EL TORNEO PREFECTURAL NO DEBERÍA SER UN PROBLEMA, Y DESPUÉS CONSEGUIRÁS LA V3 EN EL CAMPEONATO NACIONAL
¡TENGO GRANDES PROYECTOS PARA TI, PERO POR TU PROPIO BIEN, TIENES QUE GANAR!
TU FÚTBOL SIGUE SIENDO MAGNÍFICO, TSUBASA, PERO ESTE AÑO TE VENCERÉ
Vs
1ST
2ND
TOTAL
4
2
6
0
0
0

¡¡VAMOS!!
El Nankatsu ganó fácilmente la primera ronda y todos los partidos posteriores
SFX: DADADADADA
SFX: ZUSAA
Siempre sin dificultad
SFX: PIIIII
¡¡SÍ, PASAMOS A LA FINAL!!
2ª Ronda: 6-0 Itoh
3ª Ronda: 3-0 Kawane
4ª Ronda: 7-1 Hamanaka
Cuartos de final: 4-0 Ootaichi
Semifinal: 5-1 Okabe
(Preseleccionado, sin primera ronda)

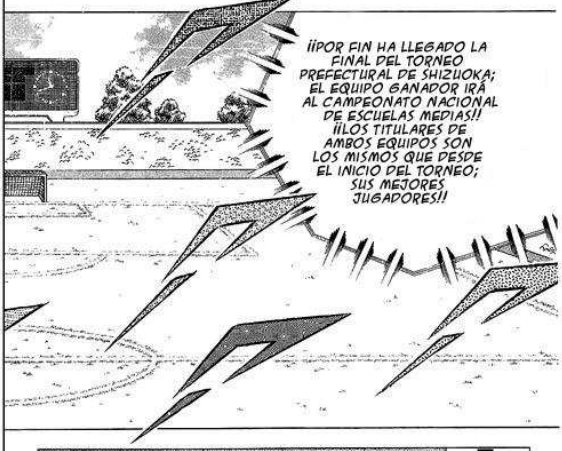
SFX: DODODODODO
Es lo mismo para el Otomo. Gracias a sus progresos, la defensa de Urabe, Nakayama, Kishida y Nishio es muy buena, y después lanzan los contraataques
Y ganan cada partido del Torneo de Prefecturas sin contratiempos gracias al Hayabusa Shoot* de Nitta.
*Tiro del Halcón Peregrino
SFX: ZUBAH
¡¡Y rápida-mente llega el dia
2ª Ronda: 5-0 Fujisawa
3ª Ronda: 6-0 Daitosan
4ª Ronda: 4-0 Kitahama
Cuartos de final: 3-0 Hamaoka
Semifinal: 5-0 Kawazuichi
(También sin primera ronda)
en el que ambos tendrán que enfrentarse!!

ICHIJOU (GK)
YOSHIKAWA (DF)
KAWADA (DF)
HIRAOKA (MF)
TADAMI (MF)
NAKAO (FW)


¡¿QUÉ EQUIPO SERÁ EL REPRESENTANTE DE SHIZUOKA, EL REINO DEL FÚTBOL?! ¡¡LOS DOS ERAN LOS FAVORITOS DESDE ANTES DE EMPEZAR EL TORNEO, ASÍ QUE TODO EL MUNDO ESTÁ ESPERANDO CON ANSIAS ESTE ÚLTIMO PARTIDO!!

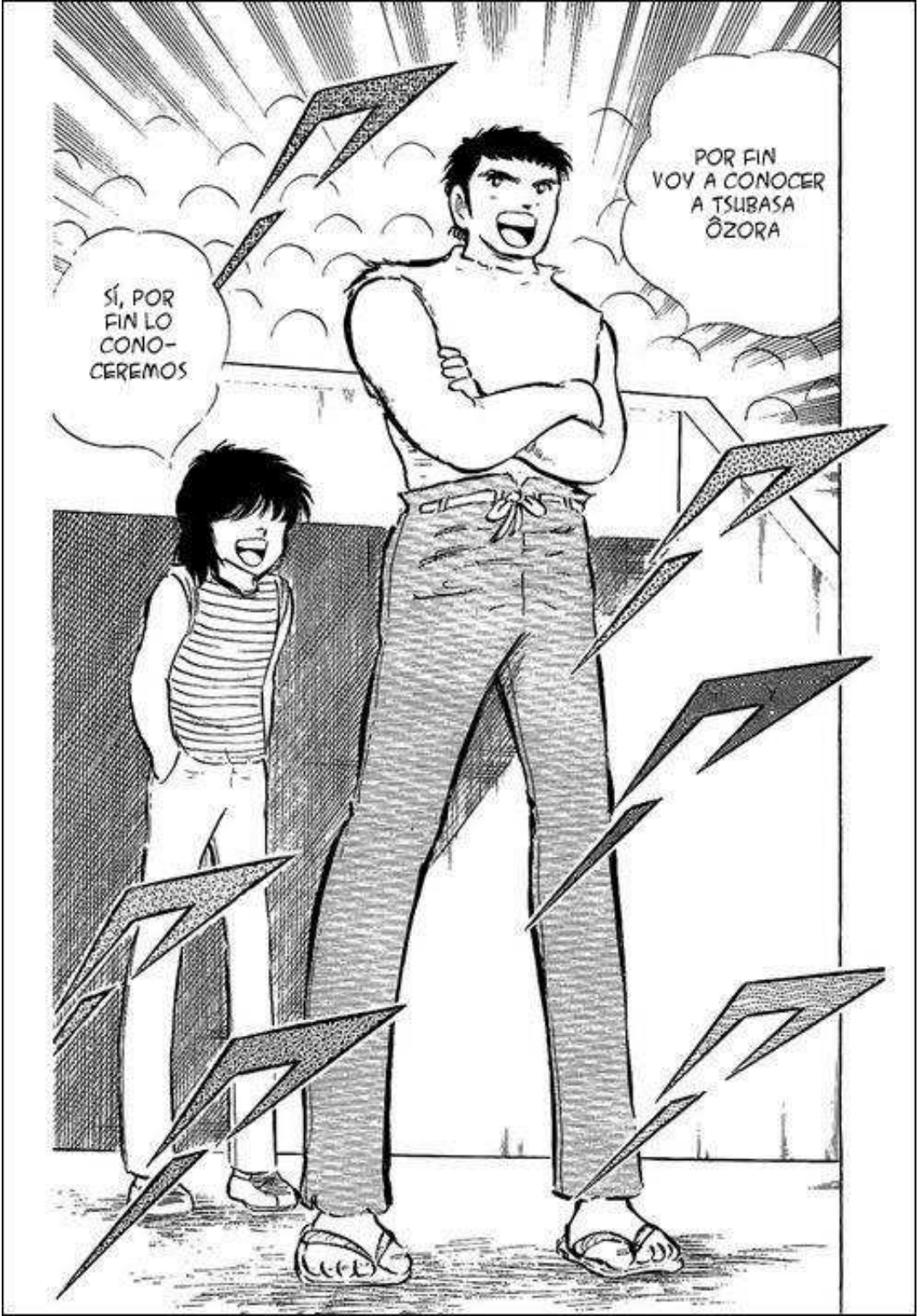
MORISAKI (GK)
NAKAZATO (DF)
ODA (DF)
NAGANO (FW)
IWAMI (MF)
ISHIZAKI (DF)

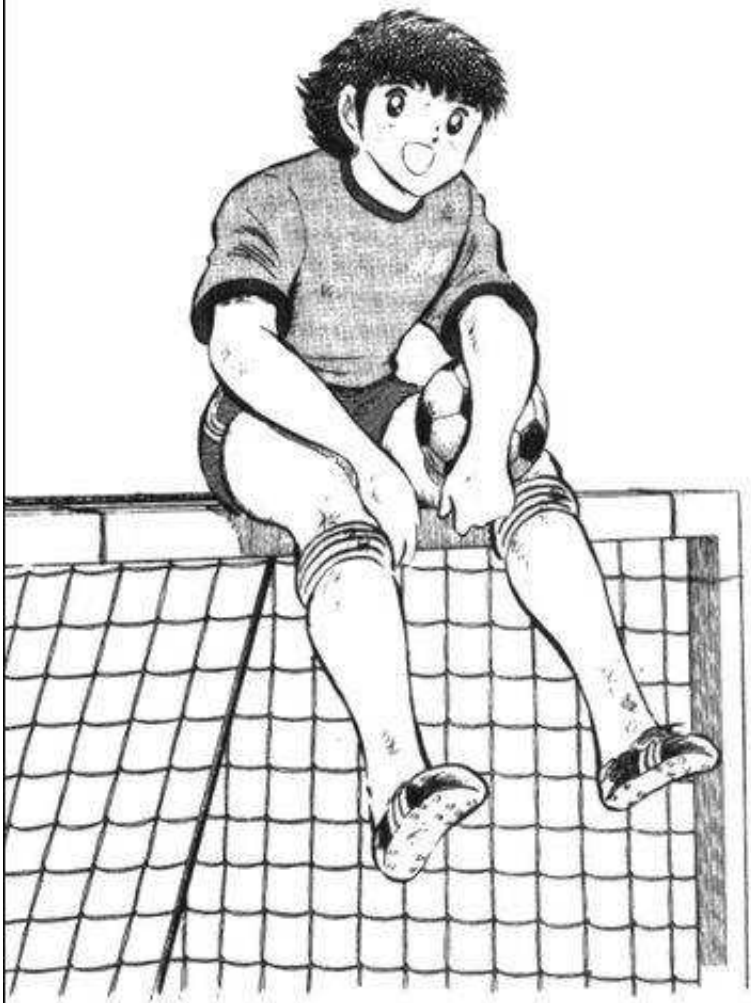
OOTOMO
NITTA (FW)
KISHIDA(MF)
NISHIO (DF)
NAKAYAMA (DF)
URABE(MF)


¡¡POR FIN HA LLEGADO LA FINAL DEL TORNEO PREFECTURAL DE SHIZUOKA; EL EQUIPO GANADOR IRÁ AL CAMPEONATO NACIONAL DE ESCUELAS MEDIAS!! ¡¡LOS TITULARES DE AMBOS EQUIPOS SON LOS MISMOS QUE DESDE EL INICIO DEL TORNEO; SUS MEJORES JUGADORES!!

NANKATSU
TAKASUGI (DF)
TAKI (FW)
KISUGI (FW)
IZAWA (MF)
TSUBASA (MF)

¡DENLO TODO NANKATSU! ¡¡AL CAMPEONATO NACIONAL TAMBIÉN ESTE AÑO!!
¡¡LAS GRADAS ESTÁN A REVENTAR, LA BATALLA YA HA EMPEZADO PARA LOS HINCHAS DE LOS DOS EQUIPOS!!
¡¡ESTE AÑO, EL MEJOR DE SHIZUOKA SERÁ EL OTOMO!!
¡¡HAGAN CAER AL NANKATSU!!
¡¡QUÉ INCREÍBLE ATMÓSFERA HAY ANTES DEL PARTIDO!! ¡¡PRONTO SE CHUTARÁ EL SAQUE INICIAL DE LA FINAL!!


POR FIN VOY A CONOCER A TSUBASA ÔZORA
SÍ, POR FIN LO CONO-CEREMOS



CAMARÍN DE JUGADORES

Hayabusa contra Tsubasa

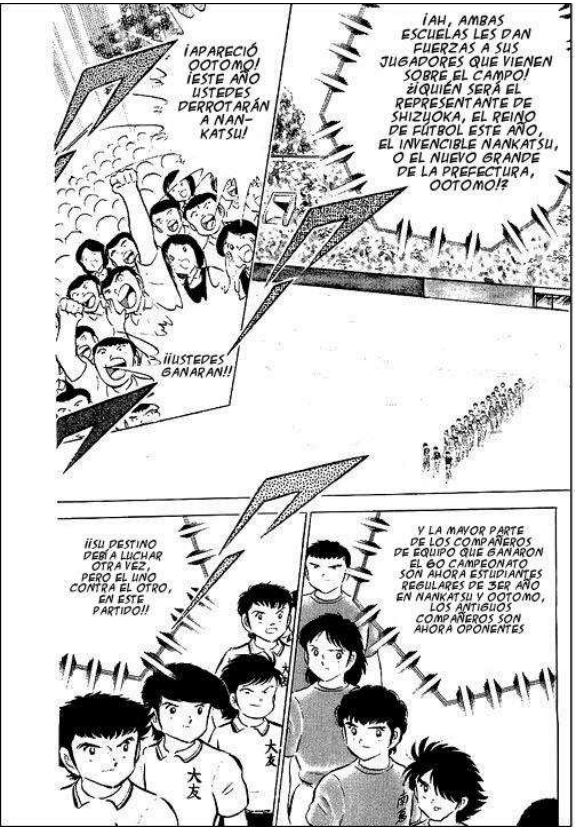
¿USTED QUIERE MARCAR NITTA, TSUBASA?

SI LE DOY LA PRIORIDAD AL ATAQUE COMO LO HAGO HABITUALMENTE, NITTA SERÁ LIBRE, ESO ES LO QUE NUESTRO OPONENTE QUIERE QUE PENSEMOS
SÍ, OOTOMO USA UNA TÁCTICA CONTRARIA, CON UNA DEFENSA SÓLIDA ALREDEDOR DE URABE Y LUEGO ATACAN JUNTO CON NITTA

ADEMÁS, REALMENTE QUIERO ENFRENTARME A NITTA, ÉL ME HA DADO UN DESAFÍO QUE QUIERO EMPRENDER

¡¡SÍ, SÍ!!
BIEN, LO CONSIGO USAREMOS LA TÁCTICA DE TSUBASA CONTRA TODOS
TSU-BASA

CAMARÍN DE JUGADORES


¡AH, AMBAS ESCUELAS LES DAN FUERZAS A SUS JUGADORES QUE VIENEN SOBRE EL CAMPO!
¿QUIÉN SERÁ EL REPRESENTANTE DE SHIZUOKA, EL REINO DE FÚTBOL ESTE AÑO, EL INVENCIBLE NANKATSU, O EL NUEVO GRANDE DE LA PREFECTURA, OOTOMO!?
¡APARECIÓ OOTOMO! ¡ESTE AÑO USTEDES DERROTARÁN A NANKATSU!
¡¡USTEDES GANARAN!!
¡¡SU DESTINO DEBÍA LUCHAR OTRA VEZ, PERO EL UNO CONTRA EL OTRO, EN ESTE PARTIDO!!
Y LA MAYOR PARTE DE LOS COMPAÑEROS DE EQUIPO QUE GANARON EL 60 CAMPEONATO SON AHORA ESTUDIANTES REGULARES DE 3ER AÑO EN NANKATSU Y OOTOMO, LOS ANTIGUOS COMPAÑEROS SON AHORA OPONENTES
大友
大友

¡¡QUE BIEN, ESPERÁBAMOS POR USTEDES, NANKATSU!!
¡¡CONTAMOS CONTIGO HOY, TSUBASA!!
UN HECHO INTERESANTE DE ESTE PARTIDO ES SUS GRANDES FIGURAS, TSUBASA PARA NANKATSU Y NITTA PARA OOTOMO, CONTRIBUYERON MUCHO EN LAS VICTORIAS DEL MISMO EQUIPO DE AMBOS, JUGANDO PARA EL NANKATSU SC
USTEDES PROBABLEMENTE SABEN QUE TSUBASA ERA EL CAPITÁN CUANDO ELLOS GANARON EL 60 CAMPEONATO DE FÚTBOL INFANTIL JAPONÉS
DURANTE EL 7O CAMPEONATO, AUN CUANDO ÉL NO FUERA EL CAPITÁN, NITTA TODAVÍA LOS CONDUCÍA A LA VICTORIA
1ST
2ND

¡¡NITTA, NO TE ATREVAS A PERDER!!
¡¡TSUBASA SEMPAI, HAGA TODO LO POSIBLE!!
¡¡TAMBIÉN, PODEMOS VER AL ACTUAL EQUIPO DEL NANKATSU SC EN LAS GRADERÍAS, ELLOS ESTÁN PARTICIPANDO EN EL CAMPEONATO NACIONAL, ESTA ES LA YA VEZ QUE ELLOS APOYAN A SU EQUIPO CON MUCHO VIGOR!!
EL CARA Y SELLO DECIDIÓ QUE NANKATSU TENDRÁ LA PELOTA
LA FINAL DEL TORNEO DE LA PREFECTURA DE HIZUOKA ESTÁ POR COMENZAR, MUCHAS PERSONAS ESTÁN EN LA AUDIENCIA

¡¡AHORA ES EL SAQUE INICIAL!!
SFX: PIIIIII
NO, PARECE QUE TSUBASA SE QUEDA EN SU POSICIÓN ACTUAL ESTA VEZ
¿QUÉ?
¡IZAWA DA LA PELOTA A KISUGI! ¿SON ELLOS LOS QUE VAN PARA DÁRSELO A TSUBASA SU FABRICANTE DE JUEGOS, ENTONCES!?

¿ITSUBASA NO ATACA!?
¡¡NO NECESITAMOS A TSUBASA, PODEMOS PASARLO POR NOSOTROS!!
¡¡SÍ!!
¡VAMOS!!
¡¡NANKATSU ATACA CON KISUGI, TAKI E IZAWA!!
¿¿QUÉ ESTÁN DICIENDO!?
SFX: DADADADA
¡¡USTEDES NOS ESTÁN SUBESTIMANDO!!

DESDE LUEGO, SI QUEREMOS DERROTAR A NANKATSU HOY, TAMBIÉN HAY QUE DERROTARLOS A USTEDES
EN EL TIEMPO NOSOTROS ESTÁBAMOS EN LA ESCUELA NANKATSU, Y DE NOSOTROS ESTABAMOS SIEMPRE EN SUS SOMBRAS, ENTONCES USTEDES: KISUGI, TAKI, IZAWA, TAKASUGI ESTABAN SIEMPRE ENTRE LOS MEJORES JUGADORES DEL TORNEO
SFX: DAH!
¡¡VENGAN POR NOSOTROS, NANKATSU!!
¡¡ESE ES ESTE COMPLEJO DE INFERIORIDAD QUE NOS HIZO FUERTES!!

¡¡AH, PERO OOTOMO LES QUITA EL BALON!!
SFX: BAH
¿¿QU... QUÉ!?

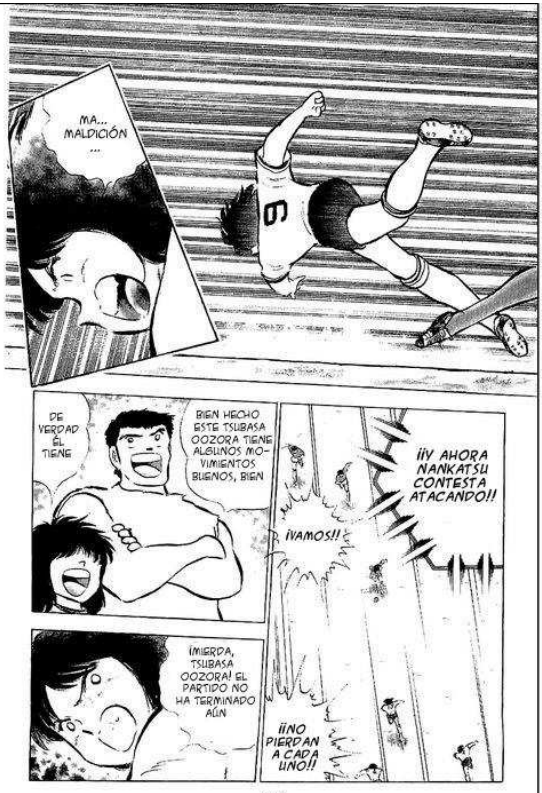
¡¡BIEN, NANKATSU YA NO ES UNA AMENAZA A NOSOTROS!!
¡¡ELLOS LOGRARON QUITARLE EL BALÓN A NANKATSU, EL CAMPEÓN, SIN NINGÚN PROBLEMA!!
DESPUÉS DEL PRINCIPIO DEL TORNEO, LOS MOVIMIENTOS DE ESTE CUARTETO OOTOMO SON MAGNÍFICOS
SI
SFX: DODODODODO
SI
MIERDA, TENEMOS QUE PARARLOS
AH
ESTO
10
¡¡COMO LES VAMOS A DEJAR!!
¡¡OOTOMO DA UN PASE AHORA!!
SFX: BISHII

¡¡BUEN PASE SEMPAI!!
SFX: BAMH
Y EL PASE ES PARA....
¡¡ESO, ESE ES EL ESTILO GANADOR DE OOTOMO!!
¡¡SU CENTRO-DELANTERO, NITTA!!
¡¡OOTOMO USA SU ATAQUE HABITUAL!!
¡CONTAMOS CONTIGO, NITTA!
¡¡AH, PERO EL CAPITÁN DE NANKATSU PREDIJO ESTE DESARROLLO Y VA A MARCAR A NITTA!!
¡BIEN, EL PRIMER GOL!
!!

¡BIEN! ¡¡ESPERABA ESTE MOMENTO!!
¡¡VAMOS NITTA, EMPRENDO TU DESAFÍO!!
¡TSU-BASA!
¡¡NITTA!!
SFX: ZAH
SFX: BAH

OOOH

SFX: KASHII
¡¡AH, ESTE ES EL PRIMER CHOQUE ENTRE ELLOS!!


MA... MALDICIÓN ...

¡¡AH, SIN EMBARGO EL SEMPAI TSUBASA LOGRA TOMAR LA PELOTA!!

SÍ
¡BIEN, VAMOS A ATACAR TODOS!
¡BIEN HECHO, TSU-BASA!
¡ESO!
¡¡SERÁ MÁS INTERESANTE ESTO CON USTEDES!!
¡BIEN, VEN PARA ACÁ TSU-BASA!

DE VERDAD ÉL TIENE
BIEN HECHO ESTE TSUBASA OOZORA TIENE ALGUNOS MO-VIMIENTOS BUENOS, BIEN
¡¡Y AHORA NANKATSU CONTESTA ATACANDO!!
¡¡VAMOS!!
¡MIERDA, TSUBASA OOZORA! EL PARTIDO NO HA TERMINADO AÚN
¡¡NO PIERDAN A CADA UNO!!

¡VENGA SOBRE, OOTOMO!
SÍ
¡¡Y AQUÍ VIENEN EL CUARTETO DE OOTOMO, GRACIAS A 4 DE ELLOS, LA DEFENSA DE OOTOMO HA SIDO PERFECTA YA QUE DESDE EL PRINCIPIO DEL TORNEO, NINGÚN GOL HA IDO EN CONTRA DE ELLOS!!

¡¡SIGUE ASÍ TSUBASA!!
¡¡TSUBASA LE QUITA EL BALÓN A NITTA, EL ATAQUE QUE ESTABA EN LA PARTE DEL CAMPO DE NANKATSU JUSTO HACE UN MOMENTO AHORA ESTÁ EN LA PARTE DEL CAMPO DE OOTOMO!!
SFX: DODODO-DODODO
¡¡VEN, TSUBASA, LOS DETEN-DREMOS!!

¡¡BIEN, VAMOS TSUBASA!!
¡¡LA CONFRONTACIÓN ANTERIOR HIZO DESPERTAR A LA AUDIENCIA!!
¡¡DETENGANLO, OOTOMO!!
ENTRENAMOS TODO ESTE AÑO PARA DERROTAR A NANKATSU, DERROTAR A TSUBASA
NO TENEMOS SU TALENTO PARA EL FÚTBOL, PERO CON GRANDES ESFUERZOS Y ENTRENAMIENTO, NO PODEMOS PERDER ANTE ÉL
SUFRIMOS UN SEVERO ENTRENAMIENTO DURANTE UN AÑO
REACCIONAR A LA FICCIÓN DE TSUBASA
PARA EMPAREJAR LA VELOCIDAD DE TSUBASA

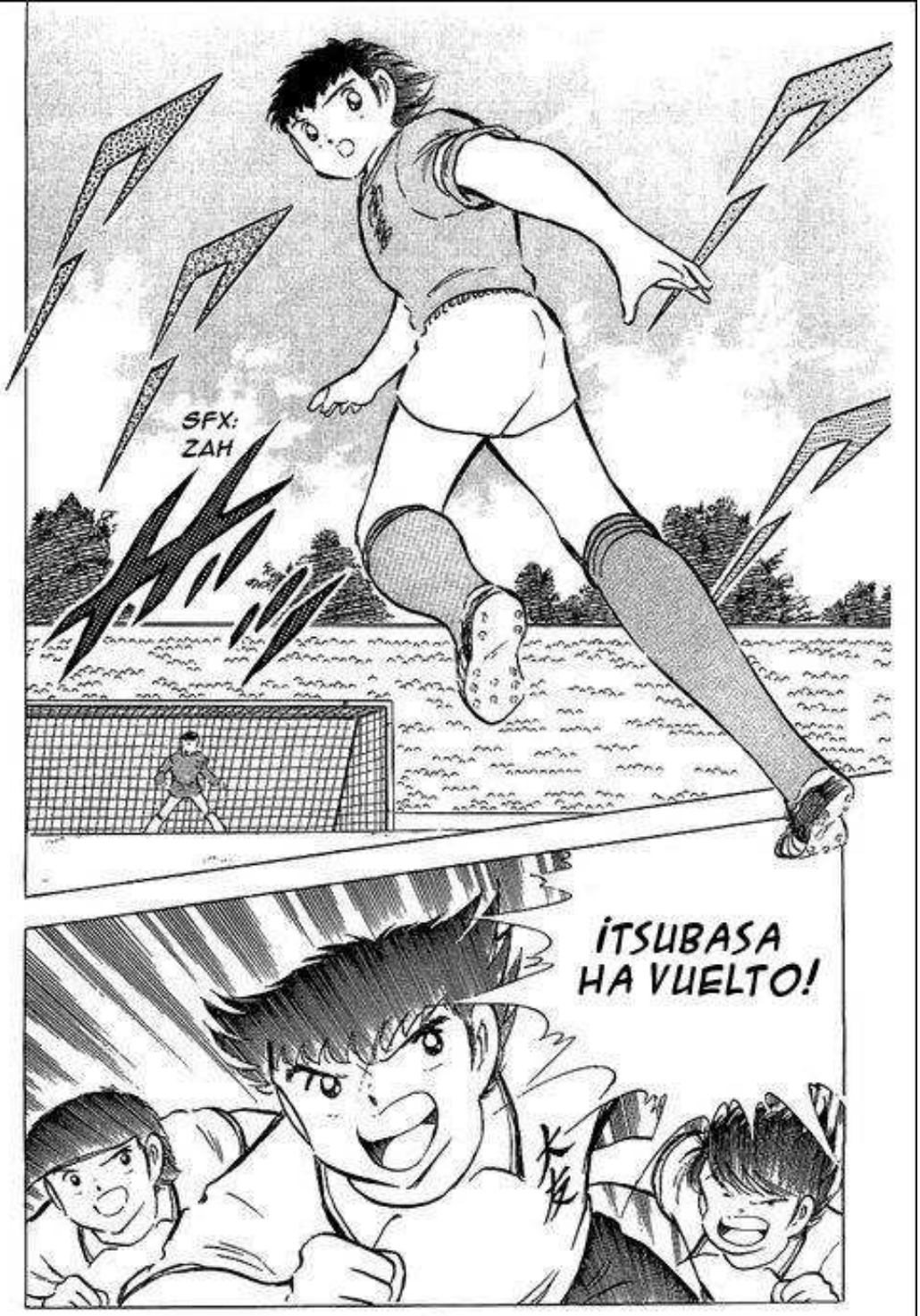
¡¡VAS A VER SI AHORA PODRÁS PASARNOS TSUBASA!!
¡AHORA VERÁS NUESTRO RESULTADO!
AÚN SI USTEDES SON Y, LOS PASARÉ Y DEVOLVERÉ EL FAVOR ESTA VEZ
¡¡ESTO ES UN DUELO ENTRE ELLOS AHORA!!
!!

¡¡AH, PERO QUÉ PASA, TSUBASA DE PRONTO PIERDE SU EQUILIBRIO!!
AHHH
¡¡TSUBASA!!
AH
SFX: BISHII

SFX: GAKUH
¡¡PERO MIENTRAS SE CAE, ÉL LOGRA HACER UN PASE PARA ATRAS!!

TAL VEZ TSUBASA SE HA HECHO DAÑO O ALGO...
SFX: ZAWA, ZAWA
¡¡EH!! ¿¡QUÉ LE PASÓ!?
¡ES... ESAS REACCIONES, ELLOS ESTABAN LISTOS PARA DETENER CADA MOVIMIENTO EN TODAS LAS DIRECCIONES!
¡BIEN HECHO TSUBASA, VISTE EL PELIGRO Y PUNTUALMENTE PASÓ A LAS ESPALDAS! ¡ERA EL ÚNICO CAMINO PARA ESCAPAR DE ESTO!
SFX: DODODODODO
SÍ
¿CÓ-MO?
¡BIEN ISHIZAKI, SIGUES TÚ!

PA... PASEN... SI TSUBASA NO PUDIERA PASARLOS, SERÁ IMPOSIBLE PARA MÍ
SFX: BASHIH
QUE PASA, RESULTÓ AL FINAL A QUE NO SE PARECE ESTO A SU JUEGO HABITUAL
DEBERÍA VOLVER POR AHORA
QUE PASA, AUNQUE EL EX-CAMPEÓN NANKATSU LOGRE DOMINAR EL BALÓN, ELLOS INCREÍBLEMENTE SON PRESIONADOS POR OOTOMO
TSUBASA SABÍA QUE ÉL FUE ATRAPADO POR COMPLETO POR LOS OTROS Y, Y POR ESO PODRÍA HABER PERDIDO LA PELOTA
DIGO QUE ES DEBIDO A SUS OPONENTES
¿CÓMO?


SFX:
ZAH
¡TSUBASA
HA VUELTO!

MIRAR, SI PODEMOS CONTROLAR A TSUBASA, NANKATSU PARECE QUE FUERA CUALQUIER OTRO EQUIPO
MI... MIERDA...
SI
¡¡CADA UNO, NO DEJEN PASAR AL OPONENTE, Y TRATEN DE DARLE EL BALÓN A TSUBASA UNA VEZ MÁS!!
BIEN
AH, NANKATSU DA LA PELOTA A TSUBASA, PERO HOY TSUBASA JUEGA DETRÁS, ESTA POSICIÓN NO ES REALMENTE APTA PARA ATACAR
SFX: BAMH

SFX: BI-SHIIH
¡TOMA, IZAWA!
¡¡NO, TSUBASA TODAVÍA LOGRA ATACAR DE ESTA POSICIÓN!!
SFX: GYUN
¡¡ESTO ES UN PASE LARGO PARA IZAWA QUE ESTÁ JUSTO SOBRE LA LÍNEA DE FUERA DE JUEGO!!
¡¡AH, PERO NAKAYAMA DE OOTOMO VA A CORTAR ESTE PASE!!
¡ESTO ES DEMASIADO SIMPLE! ¡¡ES DEMASIADO FÁCIL HACER UN PASE CORTO SOBRE UN PASE LARGO!!
SFX: BAH

SFX: GUUN
¿QUE?
¡¡AH, PERO EL BALÓN SE DOBLA EN EL CAMINO!!
SFX: O--
¡¡TSUBASA PREVIÓ EL PASE CORTO DE NAKAYAMA E HIZO LA CURVA DE PELOTA CON UN EFECTO DE ROTACIÓN TIPO CHANFLE!!
¡NAKAYAMA COMETIÓ EL ERROR DE SUBESTIMAR A TSUBASA!
¡BIEN HECHO TSUBASA!
AQUÍ, TOME ESTO
¡¡EL PASE ES ACERTADO E IZAWA, QUE NO SE ENCUENTRA MARCADO, DISPARA!!
SFX: BASHIH

¡¡SE HA... SE HA DETENIDO!!
SFX: BA-CHII
¿QUE?
ÉL LOGRÓ SALTAR Y COGERLO DESDE AQUELLA POSICIÓN... IZAWA DISPARA LARGO CUANDO NO SE ENCUENTRA MARCADO, Y TENÍA UNA MARCA DE ÉXITO DEL 100% HASTA AHORA EN ESTE TORNEO...
¡¡CO... CÓMO!!
¡¡EL ARQUERO ICHIJO DE OOTOMO DEFENDIÓ SU ARCO CON UN SALTO DIVINO!!
SFX: ZU-SAAH

ESTE ARQUERO ES MUY BUENO
FUFUFU, EN LO ÚLTIMO AQUELLO ES MI TURNO PARA HACER ALGO EN LA FINAL
SÍ, EL ARQUERO DEL EQUIPO CONTRARIO NO ES MALO
AAAW, ESTABA SEGURA DE QUE IBA A ENTRAR...
¡¡ERES TÚ, YUKARI!!
¡AH, HIROSHI!
¡¡EH!, YUKARI!

SÍ
¡QUÉ QUISISTE DECIR! ¿¡QUE NANKATSU PUEDE PERDER ESTE PARTIDO!!?
¡AH!, EXCUSENLO, ÉL NO SABE DE LO QUÉ HABLA... DÉJENME PRESENTAR A MI PRIMO, HIROSHI, ÉL JUEGA FÚTBOL EN KYUSHU
NO, HE VENIDO HASTA AQUÍ PARA VER DE QUÉ ES REALMENTE CAPAZ DE HACER NANKATSU PERO PIENSO QUE SU CONTRINCANTE OOTOMO LO HACE IGUAL DE BIEN
¿AHORA HIROSHI, VINISTE PARA ACÁ SOLO PARA DECIR ESO?
Y EL ARQUERO DEFENDIÓ SU ARCO PERFECTAMENTE ANTE EL PELIGROSO DISPARO
TSUBASA NO PODÍA PASAR A AQUELLOS 4 JUGADORES

ELLOS PUEDEN TENER ALGUNAS DESVENTAJAS EN CIERTAS ÁREAS, PERO SEGURAMENTE NO EN SU CONDICIÓN FÍSICA
Y LO MEJOR DE ESTO, ES EL QUE ELLOS DEBERÍAN PREOCUPARSE ES SU NÚMERO 9
TSUBASA DEBE SER CONSCIENTE DE LAS CAPACIDADES DEL CONTRARIO YA QUE ÉL LO DEFIENDE Y MARCA EL DÍA DE HOY
AQUELLO ES CIERTO, ÉL PERDIÓ EL BALÓN CONTRA TSUBASA, PERO ERA CERRADO TODO ELLO
SOY KATAGIRI, DE LA ORGANIZACIÓN DE FÚTBOL
¿¡QUIÉN DIABLOS ES USTED!?
¿CÓMO?

!!
Y USTED ES HIROSHI JITO, DE LA ESCUELA SECUNDARIA HIRADO, EL CAMPEÓN DE LA PREFECTURA KYUSHU, Y QUE PARTICIPA TAMBIÉN EN EL TORNEO NACIONAL
AMBOS EQUIPOS JUEGAN DEFENSIVAMENTE DURANTE EL PARTIDO, ENTONCES EL PRIMER GOL SERÁ MUY IMPORTANTE
試合
Y LA VISTA DEL GOLERO DE OOTOMO, SOLO TSUBASA SERÁ CAPAZ DE HACERLE UN GOL
PERO AÚN CON TAL DESVENTAJA ESTE PARTIDO DEPENDE DEL DUELO ENTRE TSUBASA Y EL NÚMERO 9, SHUN NITTA
PERO SI ÉL INTENTA SER EL NÚMERO 9 SERÁ LIBRE, OOTOMO TIENE UNA VENTAJA YA QUE ELLOS COMPARTEN PERFECTAMENTE EL ATAQUE Y LA DEFENSA ENTRE LOS JUGADORES MIENTRAS TSUBASA TENDRÁ QUE HACER AMBAS COSAS POR NANKATSU
¿CÓMO?

¡VAMOS!!
¡¡AHORA ES EL TURNO DE OOTOMO PARA ATACAR!!
SFX: DODODODODO
¡¡BUE-NO!!
AH
¡¡ENTONCES, ELLOS LE DAN EL PASE A NITTA COMO ES HABITUAL!!
SFX: BAMH
SIN EMBARGO, HOY NITTA ES MARCADO POR EL CAPITÁN DE NANKATSU, TSUBASA

¡VEN, TSUBASA-SEMPAI!
¡¡NO PUEDO SER BASTANTE FUERTE PARA PASARTE, PERO SI PUEDO HACER ALGO MÁS!!
¡¡AH, NITTA ESTÁ EN POSICIÓN DE DISPARAR SU TIRO ANTES DE QUE TSUBASA PUEDA INTERFERIR!!
¿QUÉ?

"TIRO DEL HALCÓN PEREGRINO
¡¡HARÉ MI TIRO HAYABUSA" DE AQUÍ!!

AAH
SFX: GUOO
!!
¿¡ES ESTE UN TIRO DIRECTO A LA CARA DE TSUBASA!?
N... NO, ES... ESTO ES...

SFX: BISHIIH
NITTA EJECUTA DE FORMA ENÉRGICA SU TIRO HAYABUSA*
* TIRO DEL HALCÓN PEREGRINO
TOMA ESTO
SFX: GUWAAH

¡¡AAH, MORISAKI!!
¿¿SERÁ OOTOMO EL QUE ANOTE EL PRIMER GOL!?
¡¡AH, PERO ÉL NO PUEDE CONSEGUIRLO!!
¡¡ASÍ SE HACE, NITTA!!
¡¡BIEN, TOMEÑ ESTO!!
SFX: ZUZAA
SFX: GULIN

¡¡EL BALÓN PASA POR TSUBASA Y VA HACIA EL ARCO!!
¡¡EL ARQUERO DE NANKATSU MORISAKI TRATA DE ATAJARLO!!
¡MIERDA!
SFX: BAH
¡¡OOH, NOS SALVAMOS!!
¡¡AH, NO, SE PIERDE!! ¡¡ES UNA PENA, EL BALÓN PASA POR AFUERA DEL COSTADO DEL POSTE IZQUIERDO DEL ARCO!!

TSU-
BASA
N
POR POCO
MIERDA, SE PASÓ POR 20 CENTÍ-METROS

SFX: MIERDA

FUH, BIEN HECHO TSUBASA-SENPAI, APUNTÉ A SU CARA, PENSABA QUE ESQUIVARÍAS MI DISPARO Y QUE LA DEJARÍAS ENTRAR EN EL ARCO, PERO TÚ TODAVÍA TOCABAS EL BALÓN, Y POR ESO NO PUDE ANOTAR
SFX: CHIH
¿QUÉ?
ESTOY FELÍZ, NITTA
SFX: NIKOH
SFX: KURU
SOY FELIZ, NO HE ENCONTRADO A UN OPONENTE DE CALIDAD DURANTE MUCHO TIEMPO
NADIE PUEDE SER RIVAL A LA ALTURA DE TSUBASA EN JAPÓN
JUSTAMENTE, JAPÓN ES DEMASIADO PEQUEÑO PARA TSUBASA
¿¡QUE, ÉL NO TIENE RIVALES!?

EN MUSASHI: JUNIO MISUGI
...Y KEN WAKASHI-MAZU
EN TOHO: KOJIRO HYUGA...
EN FURANO: HIKARU MATSUYAMA
EN HANAWA, LOS GEMELOS TACHIBANA
EN ESE TIEMPO CUANDO ÉL ESTABA EN LA ESCUELA PRIMARIA, TODOS ELLOS ERAN SUS RIVALES
AHORA, TSUBASA ES AÚN MÁS ALLÁ DEL NIVEL DE ESCUELA PREPARA-TORIA
PERO TENGO MIEDO QUE DESPUÉS DE QUE ÉL HAYA ESTADO EN LA ESCUELA SECUNDARIA, NINGUNO DE ELLOS CRECIÓ TANTO COMO TSUBASA DURANTE ESTOS DOS AÑOS, NO, ES MEJOR DECIR QUE TSUBASA CRECIÓ MÁS QUE ELLOS
PERO AHORA TSUBASA SE ENCUENTRA CON NITTA, CUYO JUEGO AÚN SE ENCUENTRA EN PROCESO DE MADURÉZ Y EN DONDE SE OCULTAN UNAS DES-CONOCIDAS CAPACIDADES
ESTE DEBE SER EL MOMENTO EN QUE TSUBASA DEBE ESTARLO DISFRUTANDO

AHORA, SIENDO QUE TSUBASA ESTÁ EN LA CUMBRE DEL FÚTBOL DE LAS ESCUELAS SECUNDARIAS, TENIENDO RIVALES NUEVOS, FUERTES COMO NITTA QUE APARECE EN SU CAMINO SI ES NECESARIO
ES OBVIO QUE SÍ, YA QUE IMPEDIRÉ A NANKATSU QUE TENGA SU TERCER CAMPEONATO
DESDE LUEGO, ESTO QUIERE DECIR QUE TÚ PODRÍA SER TAMBIÉN UN NUEVO RIVAL PARA TSUBASA, JITO
¿QUÉ?
¿QUE, ACASO DE REPENTE TE HIZO BIEN EL FÚTBOL?
¡¡YA QUE LA PELOTA CRUZÓ LA LÍNEA DE GOL Y TSUBASA DESVÍA EL DISPARO DE NITTA, SE EFECTÚA AHORA UN TIRO DE ESQUINA A FAVOR DE OOTOMO!!

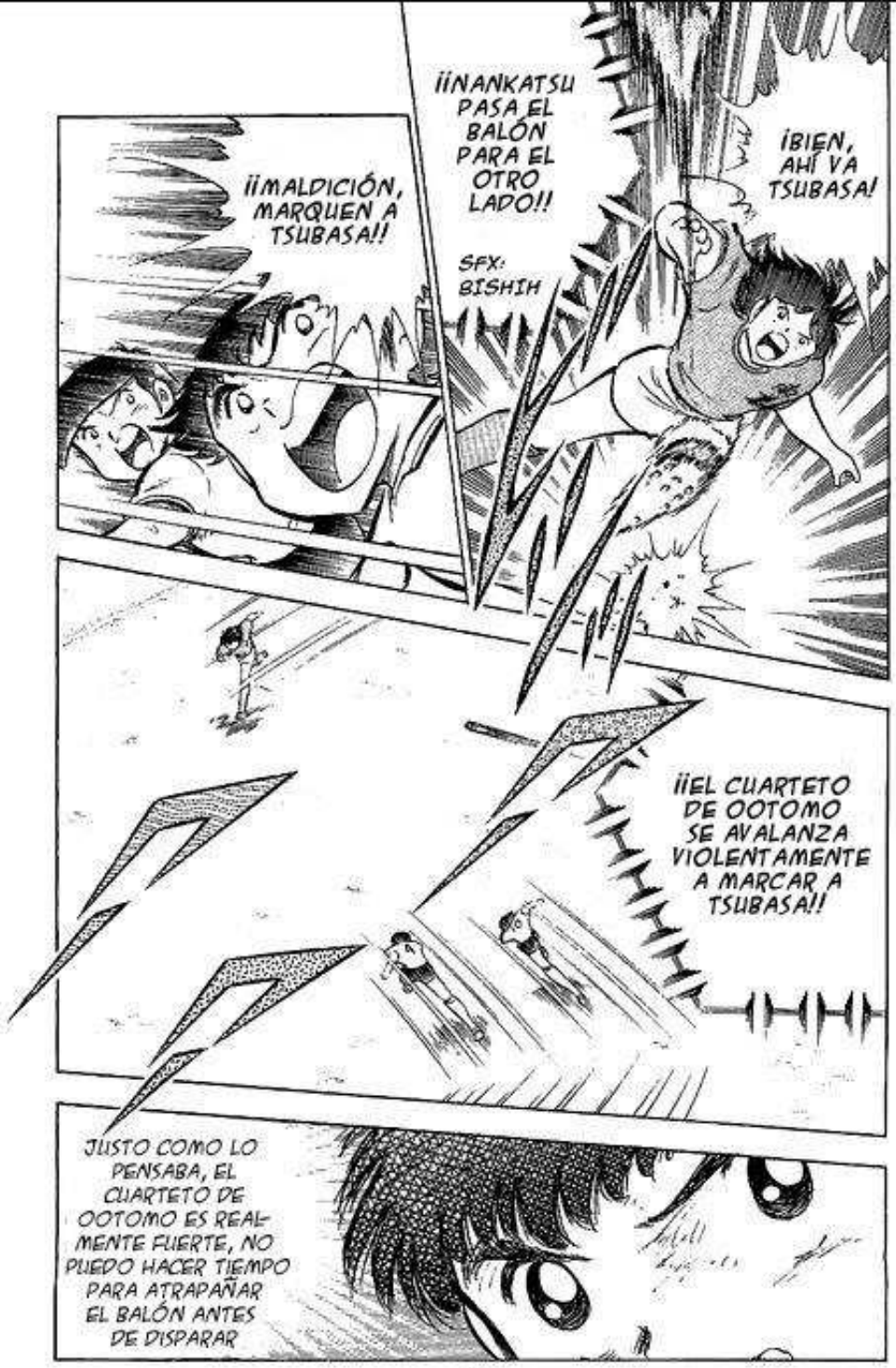
EL CAPITÁN DE OOTOMO URABE EJECUTA EL CORNER
AHÍ VA
SFX: BASHIH
¿¡EL PASE VA PARA EL AS NITTA!? ¡¡SIN EMBARGO NITTA ES MARCADO ESTRECHAMENTE POR TSUBASA!!
CHIH
¡¡AH, PERO NAKAYAMA POR DETRÁS ESTÁ LISTO PARA USAR SU CABEZA!!
¡BIEN!
¡SÍ!
¡MORI-SAKI!

SFX: BACHII
AHORA ES EL TURNO DE NANKATSU PARA ATACAR
BIEN, AQUÍ
MIERDA
SFX: ZAH
AH, SIN EMBARGO MORISAKI SALE DEL ARCO Y LOGRA ATAJAR EL BALÓN

¡¡PERO OOTOMO LOGRA DETENER EL ATAQUE DE NANKATSU, REALIZADO SIN TSUBASA!!
AH
SFX: BACHIH
¡¡SIN EMBARGO, EL ATAQUE DEL EJE PRINCIPAL DE OOTOMO, NITTA, ESTÁ SIENDO ESTRECHAMENTE MARCADO POR TSUBASA, Y POR ENDE NO PUDO ANOTAR!!
AH
LO HIZO OTRA VEZ
VS
1ST
2ND
TOTAL
¡¡ES MUY DIFÍCIL PARA NANKATSU Y OOTOMO ANOTAR EL 1 GOL EN LA FINAL DEL TORNEO DE FÚTBOL DE LA PREFECTURA!!

EXACTO, Y JUSTO COMO LO PIENSO, ESTE PRIMER GOL...
ES JUSTAMENTE IGUAL A LO QUE DICE LISTER, AQUEL QUE ANOTE EL PRIMER GOL TENDRÁ UNA GRAN VENTAJA EN ESTE PARTIDO.
¡¡QUEDA MENOS DE UN MINUTO DEL PRIMER TIEMPO, NANKATSU CONTROLA EL BALÓN E INVADE EL LADO DE LA CANCHA DE OOTOMO!!
¡¡BIEN, TENEMOS QUE ANOTAR AHORA!!
SFX: DO- DO- DO- DO- DO
DELANTE DE NANKATSU SE ENCUENTRA EL CUARTETO DE OOTOMO BLOQUEANDO EL PASO DEL CONTRARIO
¡¡USTEDES NO SON LO SUFICIENTEMENTE FUERTES, NO NOS PASARÁN PARA NADA!!
¡¡SIN EMBARGO, LA DEFENSA DE OOTOMO ES RIGIDA ANTE ESTO!!
¡¡ALLÁ VAMOS!!

¡MIERDA, TENEMOS QUE PASARLOS PARA ANOTAR!
¿EH?
¡AQUÍ, AL OTRO LADO!
SFX: DA--H
AH, PERO TSUBASA QUIEN ESTUVO DEFENDIENDO Y MARCANDO A NITTA APARECE AHORA EN EL LADO DE LA CANCHA DE OOTOMO, ALISTANDOSE PARA ATACAR EN LOS ÚLTIMOS MINUTOS DEL PRIMER TIEMPO
CREO QUE ESTE TSUBASA VA A ACTUAR AHORA


¡¡MALDICIÓN, MARQUEN A TSUBASA!!
¡¡NANKATSU PASA EL BALÓN PARA EL OTRO LADO!!
SFX: BISHIH
¡BIEN, AHÍ VA TSUBASA!
¡¡EL CUARTETO DE OOTOMO SE AVALANZA VIOLENTAMENTE A MARCAR A TSUBASA!!
JUSTO COMO LO PENSABA, EL CUARTETO DE OOTOMO ES REALMENTE FUERTE, NO PUEDO HACER TIEMPO PARA ATRAPAÑAR EL BALÓN ANTES DE DISPARAR

AH, PERO TSUBASA CORRE PARA EJECUTAR UN DISPARO NO ATRAPADO CON UN LARGO PASE
SFX: BISHIIIH
¡PERO ESTO PUEDE SER UN REFRENADO PELIGROSO, AÚN PARA TSUBASA! ¿¡QUERRÁ ÉL REALMENTE TENER EL BUEN CONTROL DE LA DIRECCIÓN DEL BALÓN EJECUTADO DE UN LARGO PASE!?

¿QUÉ?
¡NO TENGO MÁS OPORTUNIDAD QUE ÉSTA!
¡NO ATRAPARÁN ESTE LARGO DISPARO DE VOLEA!

¡¡OH!
¡NANKATSU ANOTA EL PRIMER GOL A LOS 29 MINUTOS DEL PRIMER TIEMPO! ¡¡Y QUIEN LO EJECUTA FUE NADA MENOS QUE TSUBASA OOZORA!!

¡¡AAH, ICHIGO!!
SFX: GUOOH
¡¡AH, VA DIRECTO AL ARCO!!
¡¡ESTÁ, ESTÁ EN!! ¡EL BALÓN ENTRA EN EL ÚNICO ESPACIO LIBRE DEL LADO DERECHO DE LA LÍNEA DE GOL,
DONDE TSUBASA LO DOMINÓ COMPLETAMENTE! ¡QUE GRAN DISPARO! ¡ICHIGO NO FUE CAPAZ DE PODER DETENERLO!
SFX: ZUBAA
BIEN

¡¡ADEMÁS, NADIE DETUVO EL TIRO DE VOLEA ESTILO CHANFLE DE TSUBASA, EL CUAL FUE UN TIRO REALMENTE MAGNIFICO!!
BIEN ANOTAMOS POR FIN EL PRIMER GOL!
ME ESTÁS JUGANDO UNA BROMA, ÉL NO LA ATRAPÓ Y PUDO HACER UN LARGO DISPARO HACIA UN PEQUEÑO ESPACIO HABILITADO... Y YO NO PUDE ANOTAR NINGÚN GOL...
¡¡OOTOMO RECIBE SU PRIMER GOL DESDE EL INICIO DEL TORNEO!!
MIERDA, NOS MARCARON UN GOL...

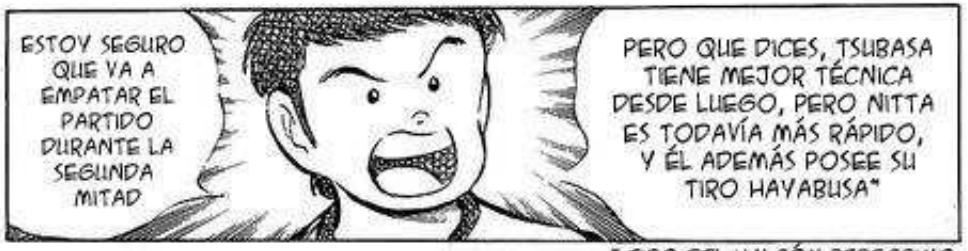
¡EL BALANCE SE HA ROTO!¡¡NANKATSU ANOTA UN PRECIOSO GOL CONTRA LA PODEROSA DEFENSA DE OOTOMO!!
LOS HINCHAS DE NANKATSU SON LLENADOS DE ALEGRÍA POR ESTE OBJETIVO
¡¡HOORAY, HOORAY!!
¡¡ESTAMOS UN PASO MÁS CERCA DE LA VICTORIA!!
TSUBASA ES REALMENTE GRANDE, HAHAHA
NO, ERA SOLAMENTE UNA PLATIJA, PENSÉ QUE YO NO TENÍA NINGUNA OTRA OPCIÓN, ERA DE PIEL O SWIM
¡BIEN HECHO, TSUBASA! ¡FUE UN GRAN TIRO!

NANKATSU EL CAMPEÓN VENCE POR LA CUENTA MÍNIMA CONTRA OOTOMO EN LA FINAL DEL TORNEO DE PREFECTURA
AH, Y AHORA SE DA EL PITAZO QUE MARCA EL FINAL DEL PRIMER TIEMPO
SFX: PIII--H
BIEN HECHO TSUBASA, ES LA ÚNICA COSA QUE DECIR
BIEN HECHO, TSUBASA EN LOS ÚLTIMOS MOMENTOS DEL PRIMER TIEMPO DEL PARTIDO ERA SU MEJOR POSIBILIDAD, INCLUSO SI NITTA ESTABA LIBRE, EL PRIEMR TIEMPO IBA A TERMINARSE DE TODOS MODOS
BIEN
ANOTARÉ ESTO EN MI CUADERNO
EL ARQUERO SEGURAMENTE NO PENSÓ QUE ÉL LOGRARÍA DISPARAR DE ESA FORMA
ESTE TSUBASA OOZORA ES GRANDE, ÉL NI SIQUIERA ATRAPÓ EL PASE

BIEN, YUKARI, YA QUE ESTO ESTÁ EN MEDIO TIEMPO, ¿PUEDES PRESENTARME A SUS DOS LINDAS AMIGAS, SI?
EH?
SOY HIROSHI JITO, DEL 3° AÑO DEL CLUB DE FÚTBOL DE HIRADO
Y ÉL ES MITSURU SANO DE 2° AÑO, ¿ESTÁ BIEN?
BIEN
¡HOLA!
ADIVINO QUE NO PUEDEN AYUDARTE, ELLAS SON DIRECTORAS DEL CLUB DE FÚTBOL COMO YO, NAKAZAWA DE 3° AÑO Y SUGIMOTO DE 1° AÑO
¡HOLA
¿QUÉ?
PERO HIROSHI, ES INÚTIL TRATAR DE CONVENCERLAS A ELLAS, AMBAS ESTÁN YA ENAMORADAS DE ALGUIEN MÁS
TE EQUI-VOCAS PRIMITO
ÉL ES HER-MOSO
AQUELLOS TIPOS NO PUEDEN SER HERMOSOS COMO YO

NO, NO PUEDE SER
PORQUE AQUEL ES EL CAPITÁN TSUBASA OOZORA
¡ES CIERTO!
MIERDA, ESTE TIPO TIENE DOS NOVIAS LINDAS, AHORA QUIERO DERROTARLO AÚN MÁS BIEN
SÍ, GRACIAS
SÍ
AQUÍ ESTÁN LOS LIMONES CORTADOS CON MIEL Y AZÚCAR HECHOS POR EL DIRECTOR
LOS FELICITO A TODOS, APRECIO SUS ESFUERZOS
¡GUARDE ALGUNOS PARA EL SEGUNDO TIEMPO!

MIERDA... TSUBASA CONSIGUIÓ ANOTARNOS AL FINAL...
DETENER A TSUBASA ES LA COSA MÁS DIFÍCIL DE HACER
LO SIENTO, NO FUI CAPAZ DE DETENER EL BALÓN
NO, NO ES SU CULPA, ESTÁ CLARO QUE TSUBASA ES MÁS FUERTE QUE NOSOTROS
¡¡MIERDA, NO LOGRÉ ANOTAR NI UN GOL!!
SFX: BA-KIH
NO ESTÉS IMPACIENTE NITTA, USAREMOS LA MISMA TÁCTICA EN EL SEGUNDO TIEMPO, NOS DEFENDEREMOS COMO SEA, Y TÚ ANOTARÁS TARDE O TEMPRANO
S... SÍ

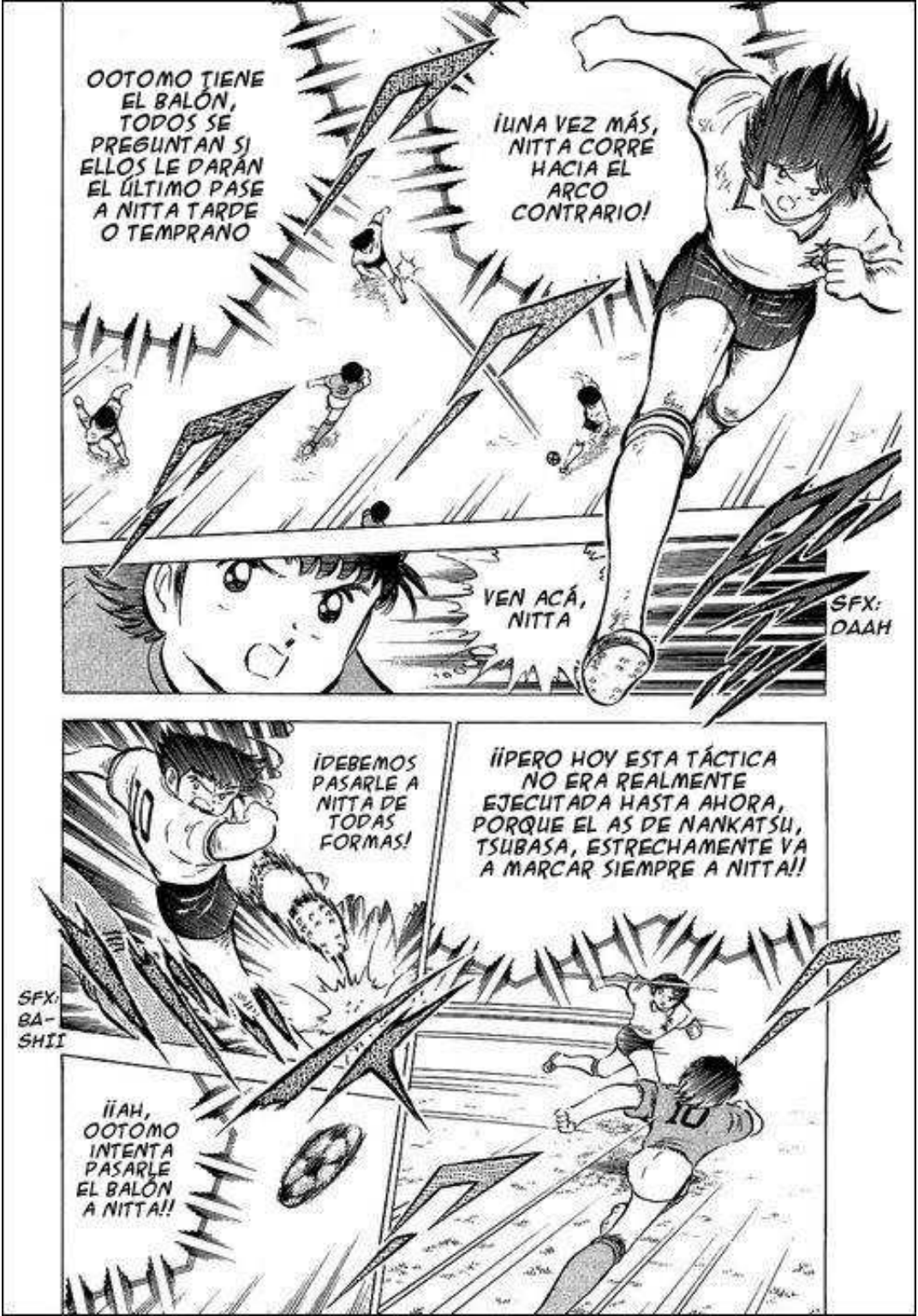


* TIRO DEL HALCÓN PEREGRINO

POR ESO MISMO, QUE PUEDO HACER
YO SOY MÁS RÁPIDO, ÉL NO SERÁ CAPAZ DE SEGUIRME SI CORRIERA
ENTONCES RECIBO EL PASE
NO
DURANTE EL PRIMER TIEMPO, ENTENDÍ QUE NO ERA BASTANTE FUERTE PARA PASAR SOLO A TSUBASA-SENPAI
NO DEBO ATRAPARLO, JUSTO COMO EL OBJETIVO DE TSUBASA-SENPAI
EN EL TIEMPO EN QUE RECIBA EL PASE, SERÁ MUY TARDE
S... SÍ
ES HORA, VAMOS
EH
¡OYE, NITTA!
PERO NO TENGO BASTANTE TÉCNICA PARA HACER ESTO AHORA...

¿¿NANKATSU CONSEGUIRÁ SU 3ªVICTORIA EN EL TORNEO NACIONAL, SERÁN CAPACES DE GANAR LA CAMPEONATO DE LA PREFECTURA DE SHIZUOKA, SU PRIMER OBSTÁCULO!? ¿¿O ES OOTOMO QUE LOS DETENDRÁ DURANTE EL SEGUNDO TIEMPO!? ¡¡HAY SÓLO 1 GOL DE DIFERENCIA ENTRE ELLOS!
¡¡ENTRENAMOS DEMASIADO PARA PERDER, AHORA DEBEMOS DEMOSTRAR EL RESULTADO DE NUESTRO ENTRE-NAMIENTO!
¡¡LOGRAMOS MARCAR UN GOL, PERO DEBEMOS ENFOCARNOS, PORQUE ELLOS SERÁN AÚN MÁS PELIGROSOS AHORA!!
SÍ

¡¡EL SEGUNDO TIEMPO DEL PARTIDO ENTRE NANKATSU Y OOTOMO ESTÁ POR COMENZAR, LOS JUGADORES TIENEN 30 MINUTOS PARA JUGARSELA ANTES DE LLORAR O REIR DESPUÉS DEL PLEITO!
POR LO MENOS, NO TENGO MÁS OPCIÓN...
¡¡VAMOS!!
¡¡EL ÁRBITRO DA EL PITAZO!!
SFX: PIIIII

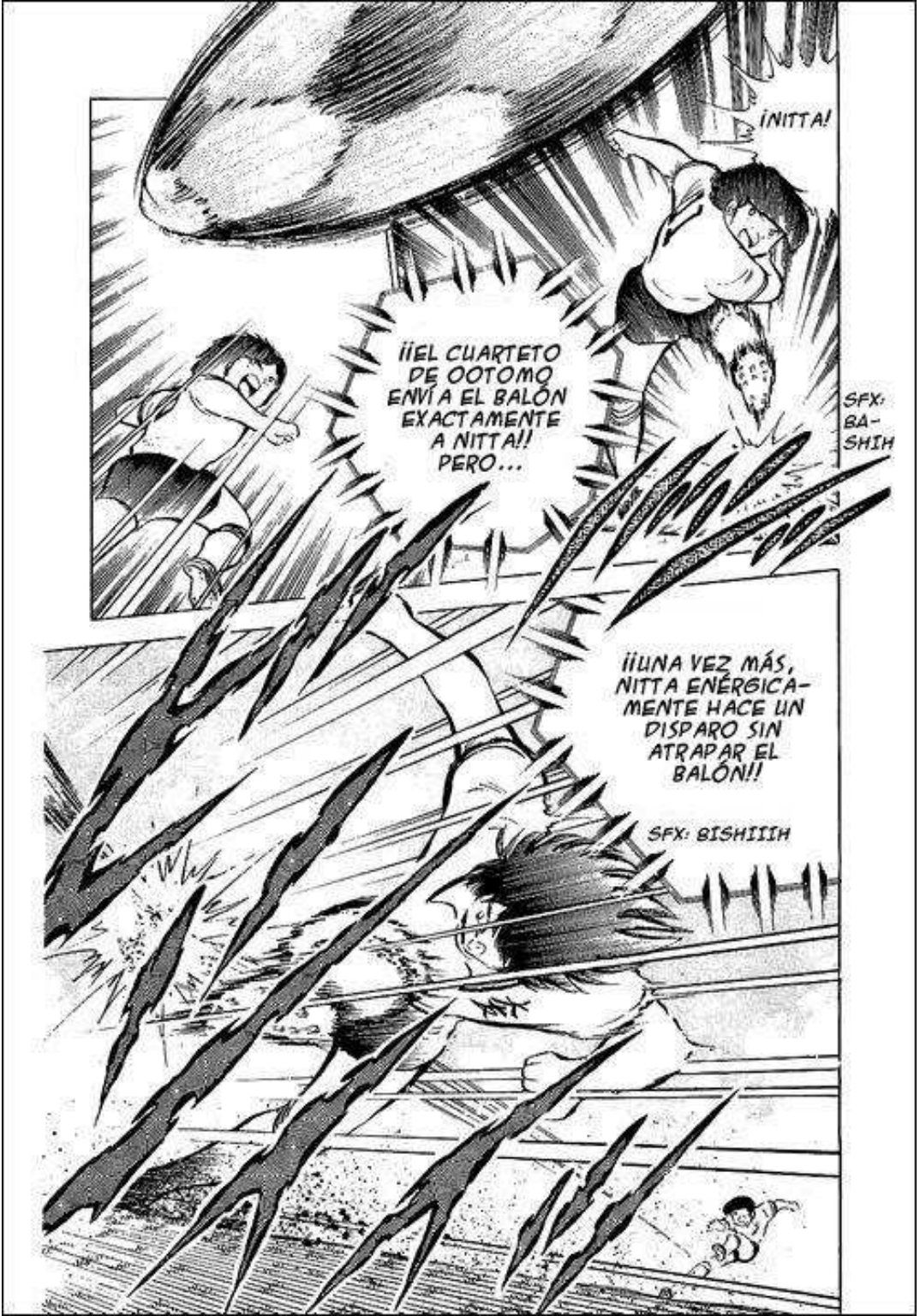

OOTOMO TIENE EL BALÓN, TODOS SE PREGUNTAN SI ELLOS LE DARÁN EL ÚLTIMO PASE A NITTA TARDE O TEMPRANO
¡UNA VEZ MÁS, NITTA CORRE HACIA EL ARCO CONTRARIO!
VEN ACÁ, NITTA
SFX: DAAH
¡DEBEMOS PASARLE A NITTA DE TODAS FORMAS!
¡¡PERO HOY ESTA TÁCTICA NO ERA REALMENTE EJECUTADA HASTA AHORA, PORQUE EL AS DE NANKATSU, TSUBASA, ESTRECHAMENTE VA A MARCAR SIEMPRE A NITTA!!
SFX: BA-SHII
¡¡AH, OOTOMO INTENTA PASARLE EL BALÓN A NITTA!!

PERO SI LO ATRAPO, PODRÉ DOMINAR...
SOY MÁS RÁPIDO, ÉL NO PUEDE MARCARME POR UN MOMENTO
AHH
SFX: DAH
¡¡QUÉ!!

¿¡AH, PERO QUE HACE NITTA, TRATA DE NO ATRAPAR EL DISPARO!?
PERO ESTO... ES LA ÚNICA COSA QUE PUEDO HACER PARA ANOTAR CONTRA NANKATSU Y TSUBASA
ESO LO SE MUY BIEN
¡¡OYE, OYE; TÚ NO ERES TSUBASA!!
ESTO TE TOMARÁ 10 AÑOS PARA PODER HACER UNA TÉCNICA TAN FUERTE

¡NITTA!
¡NITTA!
SIN EMBARGO SU MANEJO NO ERA DERECHO, Y LA PELOTA CRUZA LA LÍNEA DE TOQUE

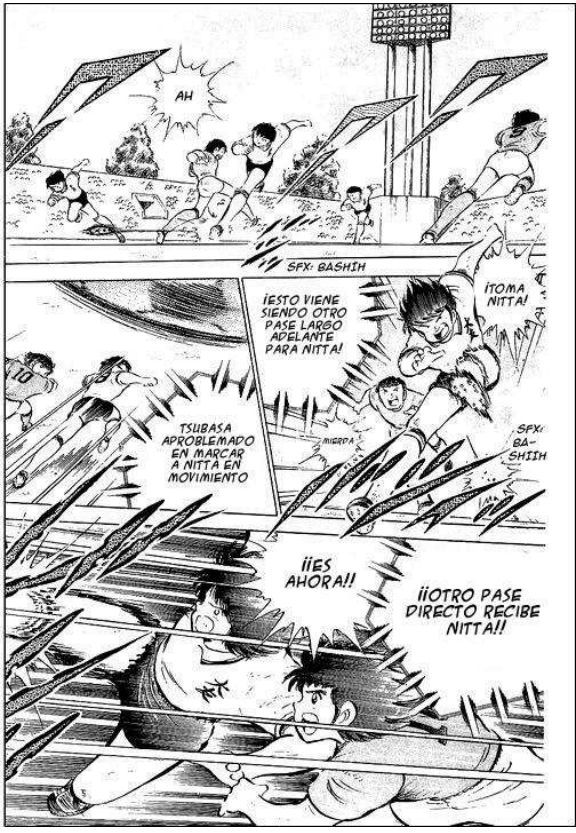
NO LO SE
URABE, QUE ESTÁ HACIENDO NITTA, ÉL NUNCA UTILIZÓ UNA TÉCNICA TAN DIFÍCIL COMO ESA DURANTE NUESTRO ENTRE-NAMIENTO...
URABE ...
¡PERO IGUAL DEBEMOS PASARLE EL BALÓN! ¡¡ES TODO LO QUE PODEMOS HACER!!
NITTA USA SU VELOCIDAD Y HACE QUE NO PUEDA SER MARCADO
BIEN
¡¡AH, PERO OOTOMO RÁPIDAMENTE TOMA EL BALÓN, Y PARECE QUE SE VE MUY DECIDIDO EN EL INICIO DEL SEGUNDO TIEMPO!!
SFX: OAH
BIEN
AH


¡NITTA!
¡¡EL CUARTETO DE OOTOMO ENVÍA EL BALÓN EXACTAMENTE A NITTA!! PERO...
SFX: BA-SHIH
¡¡UNA VEZ MÁS, NITTA ENÉRGICA-MENTE HACE UN DISPARO SIN ATRAPAR EL BALÓN!!
SFX: BISHIIIH

¡¡¡DISPARAR EL BALÓN SIN ATRAPARLO EN PLENA CARRERA ES ALGO QUE ES CASI IMPOSIBLE HACER DURANTE UN ESTUDIANTE DE SECUNDARIA, Y NITTA NO HA SIDO LA EXCEPCIÓN!!
¡PERO, ES INÚTIL! ¡¡¡FUE DEMASIADO IMPRUDENTE!!
SFX: ZU-SAA-H
¡NUNCA PODRÁS HACER ESO!
NITTA, USTED ES...
SFX: POTOH
PIENSO QUE ÉL PUEDE HACERLO
¿PASA ALGO?
UM

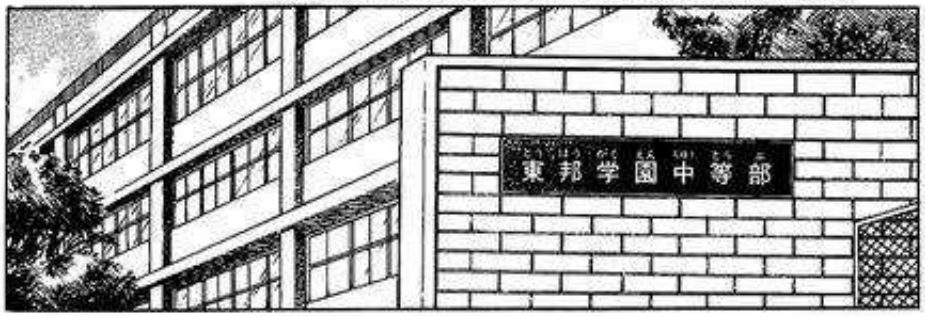
*TIRO DEL HALCÓN PEREGRINO

¡¡AH, OOTOMO LOGRA DOMINAR EL BALÓN UNA VEZ MÁS!!
AH, PERO ES INÚTIL OTRA VEZ
¡ES JUSTO EL PASE DE ENGANCHE!
SFX: BISHIH
ES LA TERCERA VEZ QUE NITTA INTENTA UN DISPARO DIRECTO DE ESA FORMA, TAL VEZ OOTOMO DEBERÍA ARRIESGAR SU TÁCTICA, YA QUE ESTO PUEDE QUE SEA DEMASIADA FUERZA PARA NITTA HACER LO QUE HACE...
NO... NO CREO QUE...


AH
SFX: BASHIH
¡ESTO VIENE SIENDO OTRO PASE LARGO ADELANTE PARA NITTA!
¡TOMA NITTA!
TSUBASA APROBLEMADO EN MARCAR A NITTA EN MOVIMIENTO
MIERDA
SFX: BA-SHIIH
¡¡ES AHORA!!
¡¡OTRO PASE DIRECTO RECIBE NITTA!!

ESTO PODRÍA SER PELIGROSO
SU DISPARO DEL PASE DE ENGANCHE SIGUE MEJORANDO CADA VEZ MÁS
SHUN NITTA, SE LE VE QUE ESTÁ DISPUESTO A DOMINAR UN TIRO DIFÍCIL COMO ESTE EN UN CORTO PERÍODO DE TIEMPO, EN MEDIO DE UN PARTIDO SE LE VE QUE TIENE UNA DISPOSICIÓN DE SENTIDO NATURAL PARA EL FÚTBOL
NANKATSU LES AVENTAJA POR 1 GOL, PERO ELLOS ESTÁN EN EL PROBLEMA, SI NITTA LOGRA DOMINAR ESE TIRO DURANTE EL TIEMPO QUE QUEDA, NANKATSU NO PODRÁ SER CAPAZ DE GANAR
AHORA MISMO EL CUARTETO DE OOTOMO CONTIENE SATISFACTORIAMENTE LA OFENSIVA DE NANKATSU, Y TSUBASA NO PUEDE AYUDARLES PORQUE ÉL JUEGA AHORA CON UNA MITAD DEFENSIVA, AHORA MARCA A NITTA
EL BALÓN SE ENCUENTRA OTRA VEZ EN EL LADO DE NANKATSU, ¿PERO SERÁ QUE ELLOS YA NO TIENEN POSIBILIDAD SERIA CUALQUIERA EN CONTRA DE LA DEFENSA DE OOTOMO!? ¿CÓMO ES NANKATSU QUE VA UN ATACAR ESTA VEZ!?

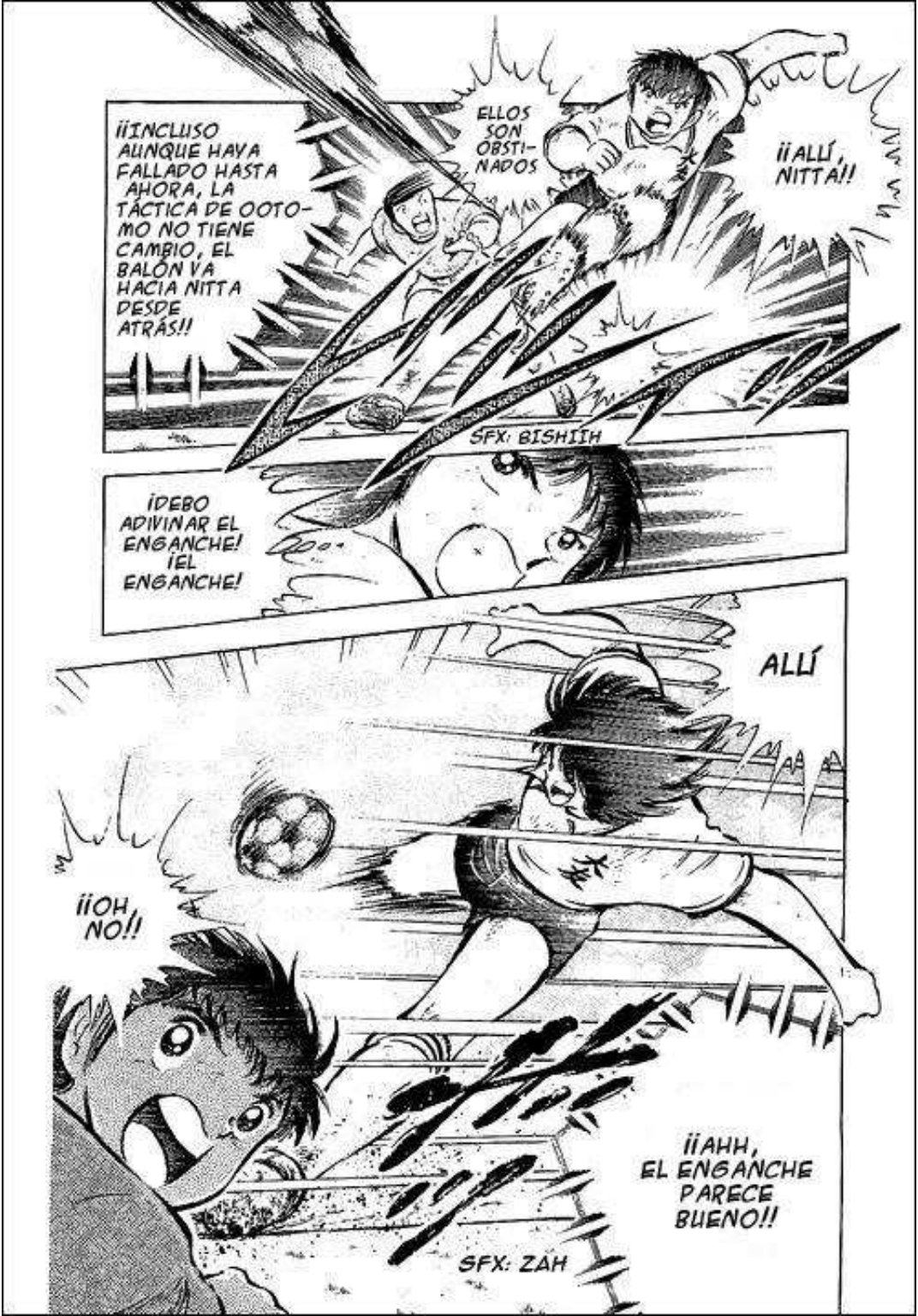
SECCIÓN SECUNDARIA DE LA ACADEMIA TOHO



¡¡AH, PERO EL CAPITÁN DE NANKATSU TSUBASA, QUE MARCABA A NITTA HASTA AHORA, EMPEZÓ A ATACAR!!
SFX: DAAH
¡NO DEBEMOS DEJARLES PASAR EL BALÓN A NITTA, EL ATAQUE ES EL ÚNICO CAMINO! ¡Y RÁPIDAMENTE ANOTAR EL SEGUNDO GOL!
¡CONTAMOS CONTIGO TSUBASA!
¡OH NO, AHÍ VIENE TSUBASA!
¡¡ESO, VAMOS TSUBASA, ESE ES EL NANKATSU QUE NOS GUSTA!!
TSUBASA PASA ZIGZAGEANDO EN MEDIO DEL CAMPO PASANDO A CADA UNO
SFX: KUH
SFX: BISHIH
PERO TSUBASA SE QUEDA CAUTELOSO Y ENVÍA EL BALÓN HACIA EL LADO DERECHO
TOMA
SFX: OA--H

¡¡YA SABEMOS TU TÁCTICA, VAS A HACER UN CENTRO PARA DESPUÉS METERTE CERCA DE LA LÍNEA!!
¡EL PASE ES PARA TAKI!
SFX: BAMH
¡¡ESTO NO ES LA ÚNICA COSA QUE PUEDO HACER!!
¡¡AH, PERO EL ATACANTE TAKI ENTRA EN EL AREA DE GOL Y NO CERCA DE LA LÍNEA...!!
¡¡BIEN, VAMOS TAKI!!
¿QUIÉ?
SFX: DA--H
¡¡KISUGI VA A DISPARAR EN FRENTE DEL ARCO!!
BIEN, LO TENGO
¡¡ESTO ES PARA TÍ, KI-SUBI!!
¡¡...Y EJECUTA UN PASE!!
SFX: GUH
SFX: BISHIH

AH, LO... ¡LO ATAJÓ! ¡¡UN BUEN JUEGO DEL ARQUERO ICHIGO!!
¿QUÉ?
SFX: BA-CHIIIH
¡¡ATAJASTE BIEN ICHIGO!!
MIERDA, ESE ERA UN BUEN ATAQUE ...
¡ERA LA PRIMERA POSIBILIDAD DE NANKATSU PARA ANOTAR EN EL SEGUNDO TIEMPO! ¡¡SIN EMBARGO TSUBASA PARTICIPÓ Y ENTONCES LA OFENSIVA DE NANKATSU TENÍA UN MEJOR RITMO!! ¡¡Y AHORA OOTOMO COMIENZA SU CONTRAATAQUE!!

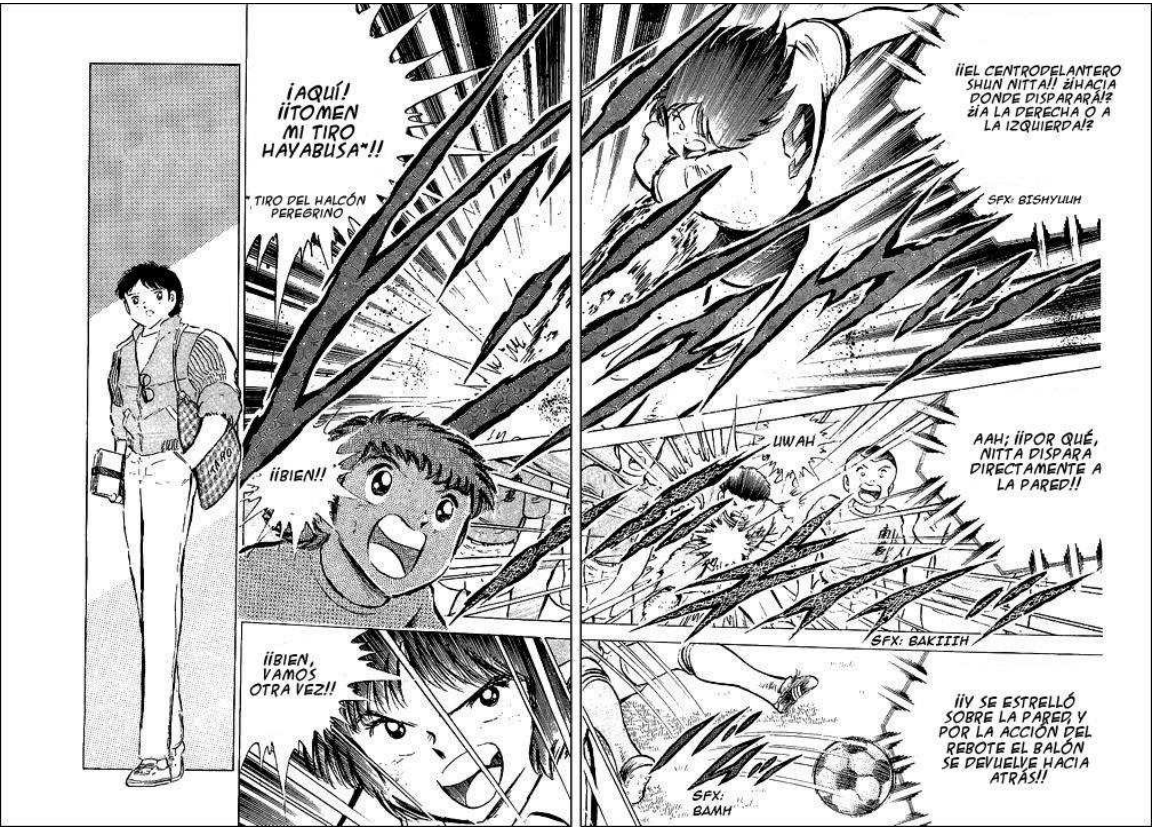

¡¡INCLUSO AUNQUE HAYA FALLADO HASTA AHORA, LA TÁCTICA DE OOTOMO NO TIENE CAMBIO, EL BALÓN VA HACIA NITTA DESDE ATRÁS!!
ELLOS SON OBSTINADOS
¡¡ALLÍ, NITTA!!
SFX: BISHIIH
¡DEBO ADIVINAR EL ENGANCHE! ¡EL ENGANCHE!
ALLÍ
¡¡OH NO!!
¡¡AHH, EL ENGANCHE PARECE BUENO!!
SFX: ZAH

¡BIEN, SERÉ CAPAZ DE HACER MI TIRO HAYABUSHA* SIN NADIE MARCÁNDOME!
¡ESTO ES UN ERROR GRANDE PARA NANKATSU! ¡¡OOTOMO TIENE UNO TIRO LIBRE DIRECTO EN FRENTE DEL ARCO!!
*TIRO DEL HALCÓN PEREGRINO
NITTA APUNTARÁ DIRECTAMENTE AL ARCO

SFX: BI-SHII
AH
¡¡AHH PERO, ÉL ES GOLPEADO AL BRAZO!!
¡NITTA DISPARA DESDE EL ENGRANAJE DE DISTRIBUCIÓN DE 80 % DE EFECTIVIDAD! ¡¡PERO LA PELOTA FUE A LA DERECHA, Y GOLPEÓ EL BRAZO DE ODA, UNO DE LOS DEFENSORES DE NANKATSU!!
¿EH?
SFX: PIIIIH
A---A, EL PITAZO DEL ÁRBITRO, INDICA DE QUE FUE UNA FALTA SUCIA CON LA MANO!

TSU-
BASA
...
AA
...
PARA ESTE TIRO LIBRE, EL CAPITÁN TSUBASA DA INSTRUCCIONES A LA PARED
¡NO DEJEN NINGÚN ESPACIO SIN TAPAR!
SÍ
CUENTO CONTIGO, NITTA
TSUBASA, NITTA NO PUEDE DISPARAR, ÉL TAMBIÉN PUEDE PASAR
LA PARED ESTÁ EN EL FRENTE, MORISAKI ESTÁ SOBRE EL LADO DERECHO. DEBO DEFENDER LA IZQUIERDA CONTRA SU DISPARO
NO, ESTOY SEGURO QUE ÉL MISMO PEGARÁ EL TIRO

NITTA .....
TSUBASA-SENPAI .....
¿¡OOTOMO TIENE UNA GRAN POSIBILIDAD CON ESTE TIRO LIBRE, VAN A USAR ELLOS LA FUERTE PATADA DE NITTA O TENDRÁN ELLOS OTRA TÁCTICA!?
¿QUÉ?
¡VA-MOS!!
¡¡AH, URABE DE OOTOMO CORRE HACIA LA PELOTA!!
SFX: DAH
ENTONCES EL QUE VA A DISPARAR, ES TAL CÓMO TODOS LO PEN-SAMOS
NITTA
SFX: CHYON
SFX: DAH
¡NO, URABE NO DISPARA! ¡¡ÉL EMPUJA LA PELOTA LIGERA-MENTE!!


¡AQUÍ! ¡¡TOMEN MI TIRO HAYABUSA"!!
"TIRO DEL HALCÓN PEREGRINO
¡¡BIEN!!
¡¡BIEN, VAMOS OTRA VEZ!!
¡¡EL CENTRODELANTERO SHUN NITTA!! ¿¡HACIA DONDE DISPARARÁ!? ¿¡A LA DERECHA O A LA IZQUIERDA!?
SFX: BISHYUUH
UWAH
AAH; ¡¡POR QUÉ, NITTA DISPARA DIRECTAMENTE A LA PARED!!
SFX: BAKIIIH
¡¡Y SE ESTRELLÓ SOBRE LA PARED, Y POR LA ACCIÓN DEL REBOTE EL BALÓN SE DEVUELVE HACIA ATRÁS!!
SFX: BAMH

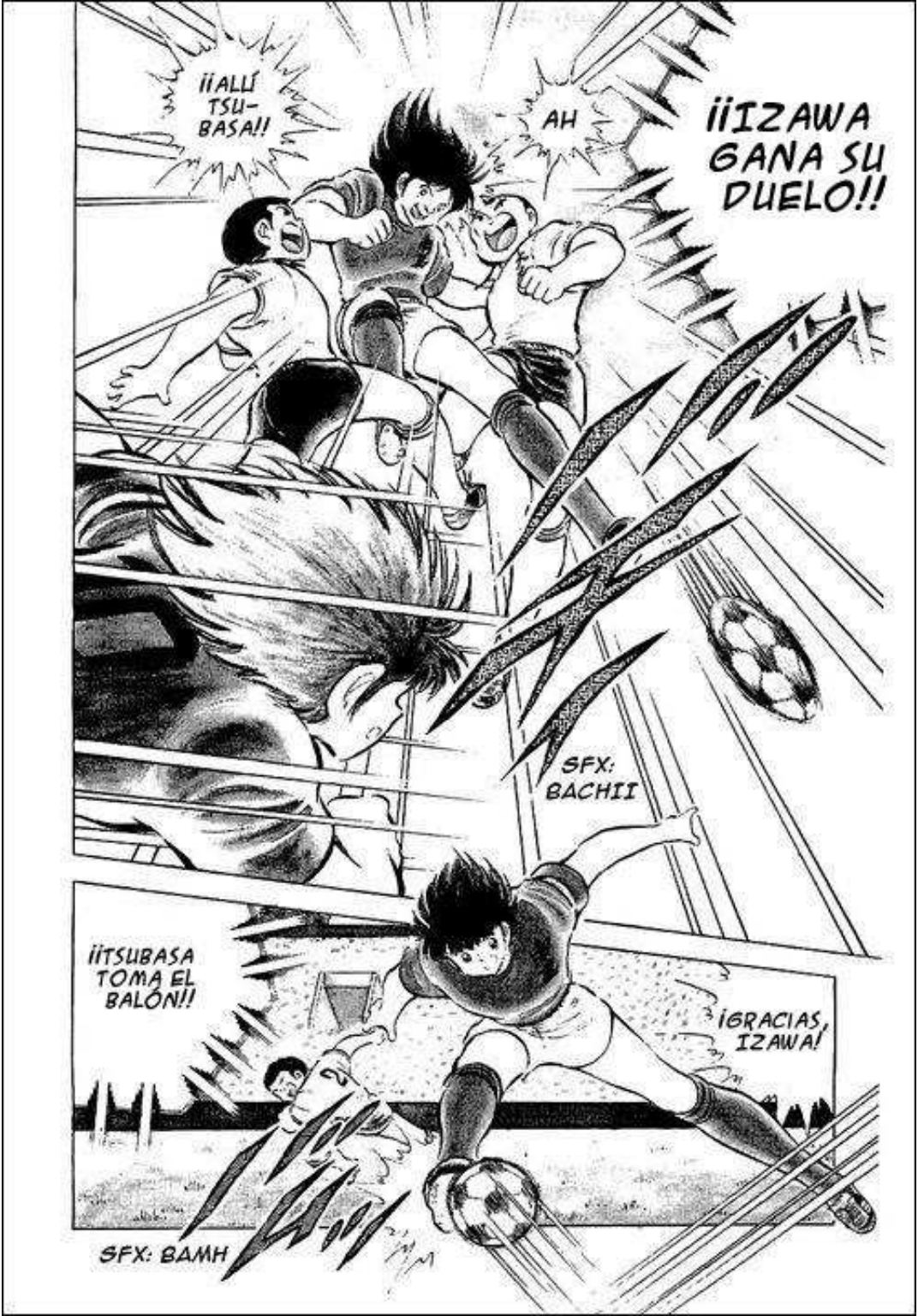
AAH
PERO NO ESTÁ DENTRO DEL ARCO AÚN
¡BIEN HECHO, VAMOS NITTA!
¡¡NITTA HACE SU SEGUNDO TIRO HAYABUSA EN EL AGUJERO DE LA PARED QUE ÉL MISMO HIZO!!
¡¡¡PERO QUÉ, TSUBASA ESTÁ USANDO MI TÉCNICA...!!

AQUÍ VAMOS
A ---H.
¡¡¡Y AHORA HAY UNA ABERTURA EN LA PARED DE NANKATSU!!!
¡MALDITO, ESTE ERA TU PLAN!
¡¡¡TOMEN ESTO, AQUÍ ESTÁ MI SEGUNDO TIRO HAYABUSA!!!
SFX: BISHIIH

¡¡ESA ES LA TÉCNICA WAKASHIMAZU USADO EN LAS TIERRAS DE YOMIURI!!
SFX: GAH
¡Y SE LANZA DETENER EL TIRO CON SU CABEZA, Y SE DESPEJA ESTO, OOTOMO NO ANOTÓ! ¡¡EL TIRO HAYABUSA DE NITTA NO ENTRÓ AL ARCO!!
QU... ¿QUÉ?
SFX: GAH
AAAAAAAAH, TSUBASA USA EL POSTE DEL ARCO PARA SALTAR
SFX: BACHII
TSUBASA

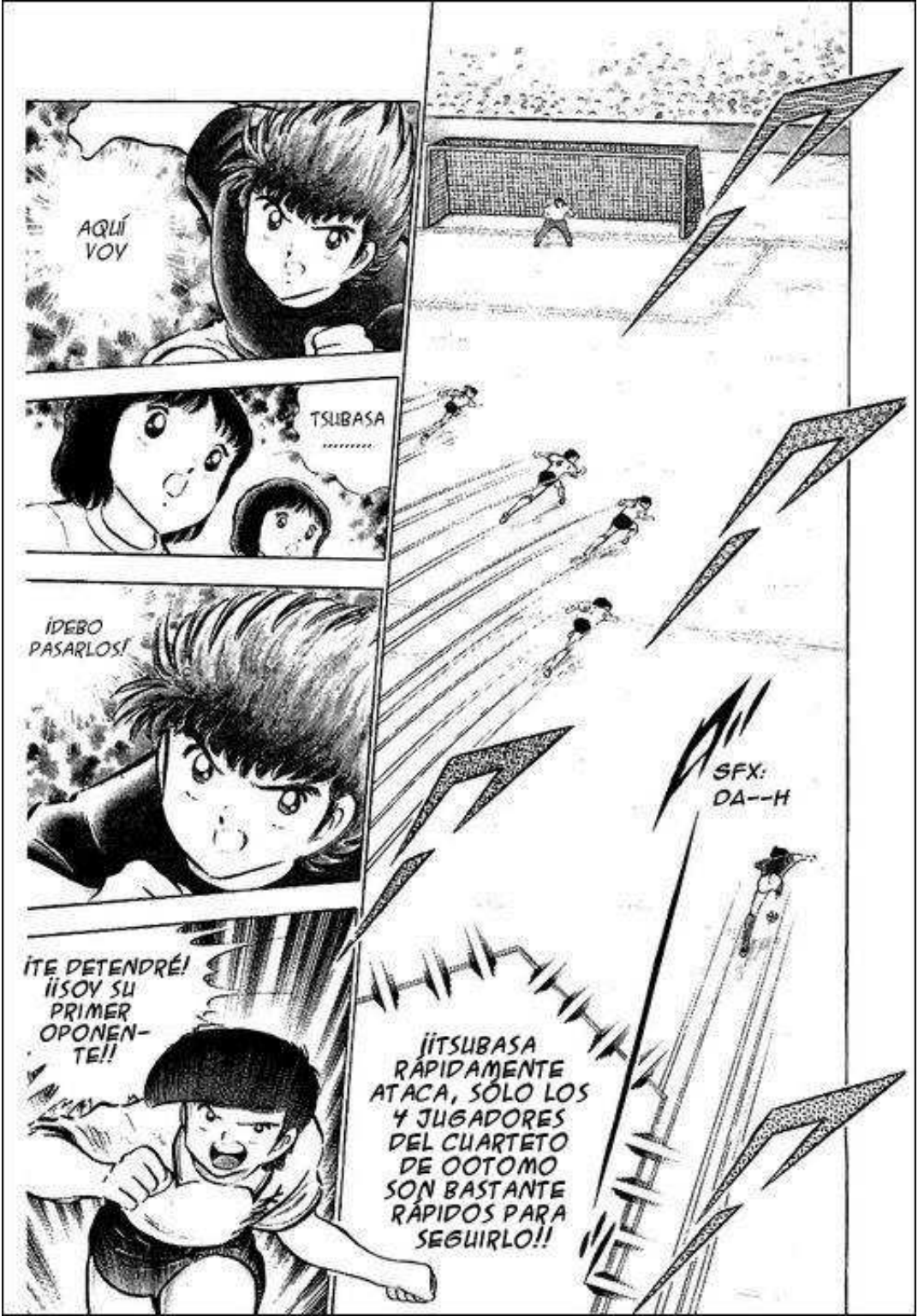
H... COMO, MI HAYABUSA DISPARA ERA...
¡ASÍ SE HACE, TSU-BASA!
ÉL PERFECTA-MENTE DETUVO EL TIRO DE NITTA...
LA DEFENSA DE TSUBASA OOZO-RA ES GRANDE TAMBIÉN
¡¡DESPUÉS DEL ESFUERZO DE TSUBASA, EL BALÓN VA HACIA EL AIRE!!

¡TE LO DEJO IZAWA, CONSIGUE EL BALÓN!
¡BIEN, LOS OPONENTES ESTÁN DESALENTADOS AHORA!
¡¡AH, TSUBASA COMIENZA A ATACAR EN CUANTO MUEVA SUS PIES!!
¡TSUBASA!
SFX: SUKUH
¡¡NAKAO, HIROKA, NO DEJEN QUE NANKATSU TENGA EL BALÓN!!
¡MALDITO, SE ESTÁ DEVOLVIENDO!
SFX: DAH
¡¡NO PERDERÉ MI DUELO PERSONAL PARA NADA!!


¡¡ALLÍ TSU-BASA!!
AH
¡¡IZAWA GANA SU DUELO!!
SFX: BACHII
¡¡TSUBASA TOMA EL BALÓN!!
¡GRACIAS, IZAWA!
SFX: BAMH

¡¡OOTOMO SE SORPRENDIÓ CUANDO TSUBASA DETUVO EL DISPARO DE NITTA, Y NANKATSU RESPONDE A TODOS LOS ATAQUES DE OOTOMO CON SU PROPIO CONTRAATAQUE!!
¡MUY BIEN, AL ATAQUE!
SFX: DA- DA- DA- DA- DA
¡¡MALDITO!!
¿TODOS ATRÁS, RÁPIDO?
SI A OOTOMO LE HACEN OTRO GOL, SERÁ TODO PARA ELLOS...
¡¡BIEN, VAMOS TSUBASA, CORRE HACIA EL ARCO!!

SI ÉL ANOTA UN SEGUNDO GOL, NOSOTROS NO TENDREMOS NINGÚN CAMINO DE SER CAPACES DE GANAR DESPUÉS
SIN EMBARGO SI LOGRAMOS TOMAR LA PELOTA DE TSUBASA DURANTE ESTE PELLIZCO, TENDREMOS UNA POSIBILIDAD PARA ANOTAR YA QUE ÉL NO MARCA NITTA MÁS
SENPAI .....
¡¡SÍ!!
¡¡TODOS, PODEMOS GIRAR ESTE PARTIDO A NUESTRO FAVOR SI CORTAMOS EL BALÓN DE TSUBASA!!


AQUÍ VOY
TSUBASA .....
¡DEBO PASARLOS!
¡TE DETENDRÉ! ¡¡SOY SU PRIMER OPONENTE!!
¡¡TSUBASA RÁPIDAMENTE ATACA, SÓLO LOS 4 JUGADORES DEL CUARTETO DE OOTOMO SON BASTANTE RÁPIDOS PARA SEGUIRLO!!
SFX: DA--H

¡¡AH, PERO TSUBASA ENVÍA LA PELOTA HACIA ARRIBA CON UNA PATADA DE VIRUTA ANTES DE QUE SU OPONENTE PUEDA GANARSELO!!
¿QUÉ?
SFX: BIH
SFX: DAH
¡¡TÚ NO ME PASARÁS, SOY TU SEGUNDO OPONENTE!!
AH
¡¡Y GIRA ALREDEDOR DE KISHIDA, Y PASA ASÍ A SU PRIMER OPONENTE DE OOTOMO!! ¡¡TSUBASA RECUPERA DE NUEVO EL BALÓN!!
¿QUÉ?
!!
SFX: DAAH

SFX: BASHIH
AH
SFX: DAH
OOH
¡¡AAAAAAH, BRILLANTE EL JUEGO DE TSUBASA, APENAS CAE EL BALÓN LO ENVÍA DE NUEVO AL AIRE, Y TODO PARA PASAR A DOS DE ELLOS EN LA MISMA JUGADA!!
¿¡AHORA VA PARA PASAR A SU 3R OPOSITOR EN EL MISMO TRAYECTO!?
!!
¡COMO CREEN QUE DEJARÉ PASARLO!

¡¡NO, LO ENVÍA DEBAJO DE SU TERCER OPONENTE, QUIEN JUZGÓ QUE TSUBASA IBA A ENVIARLO ENCIMA Y ESTABA LISTO A BLOQUEAR EL CONTROL DE PELOTA, DE AHÍ PORQUE TSUBASA LO ENVIÓ POR DEBAJO!!
ESPERABA ESTO DE TÍ, TSUBASA
¡¡SI NO PUEDO SOBREPASARLO, NO SEREMOS HECHOS PARA SUPERARLO!!
¡QUEDA TODAVÍA EL ÚLTIMO MIEMBRO DEL CUARTETO DE OOTOMO, URABE! ¿SERÁ MÁS RÁPIDO QUE TSUBASA PARA ATRAPAR EL BALÓN!?
¡¡CAPITÁN!!
UN IZQUIERDO

¿QUÉ?
SFX: BASHIH
¡EL 3° JUGADOR DEL CUARTETO OOTOMO SE EQUIVOCA! ¡¡PERO EL BALÓN ESTÁ LEJOS DE TSUBASA DEBIDO A LO QUE ACABA DE HACER!!
BIEN

SFX: GASHIIIH
¡¡AH, TSUBASA CORRE HACIA EL BALÓN QUE SE CAE PARA INTENTAR ANOTAR, Y PARA ESO TENDRÍA QUE HACER UN DISPARO SIN ATRAPARLA!! ¡¡INCLUSO AUNQUE URABE TODAVÍA SEA CAPAZ DE DETENER EL DESLIZ, KISHIDA Y LOS DEMÁS NO HAN SIDO CAPACES DE TOMAR EL BALÓN!!
¡MIERDA, DETENGANLO, DEBEMOS PARARLO!
¡SI ÉL LOGRA DISPARAR TODO HABRÁ SIDO EN VANO!
¡SI ÉL ANOTA SE HABRÁ TERMINADO!

¡URABE ABORDA UN DESLIZ DESESPERADO! ¡¡AMBOS ESTÁN SOBRE EL BALÓN AL MISMO TIEMPO!!
¡¡Y EL BALÓN VA HACIA EL AIRE!!
BIEN
¿AH?

¡¡ESTO ES EL ÚLTIMO ESPECTÁCULO DE TENACIDAD DEL CUARTETO DE OOTOMO: TRATAR DE DETENER EL DISPARO DE TSUBASA!!
¡¡ICHIGO!!
¡¡LA VOLEA MEDIA DISPARA DE TSUBASA!! ¿¿ES ELLO YENDO A ENTRAR!?

PERO TSUBASA LOGRA DISPARAR... ¡¡SU PIERNA DERECHA DE ORO ES UN POCO MÁS RÁPIDA!!
SFX: BISHIIIH
¡¡ATA-JALO!!
UOH

¿AAH?
¡VAMOS, ICHIGO! ¡¡AHORA ES CUANDO!!
¡¡SÍ!!
¡¡MALDICIÓN!!
LA DEFENSA ENTERA OOTOMO HA PUESTO TODOS SUS ESFUERZOS EN LA PARADA DEL ATAQUE DE TSUBASA...

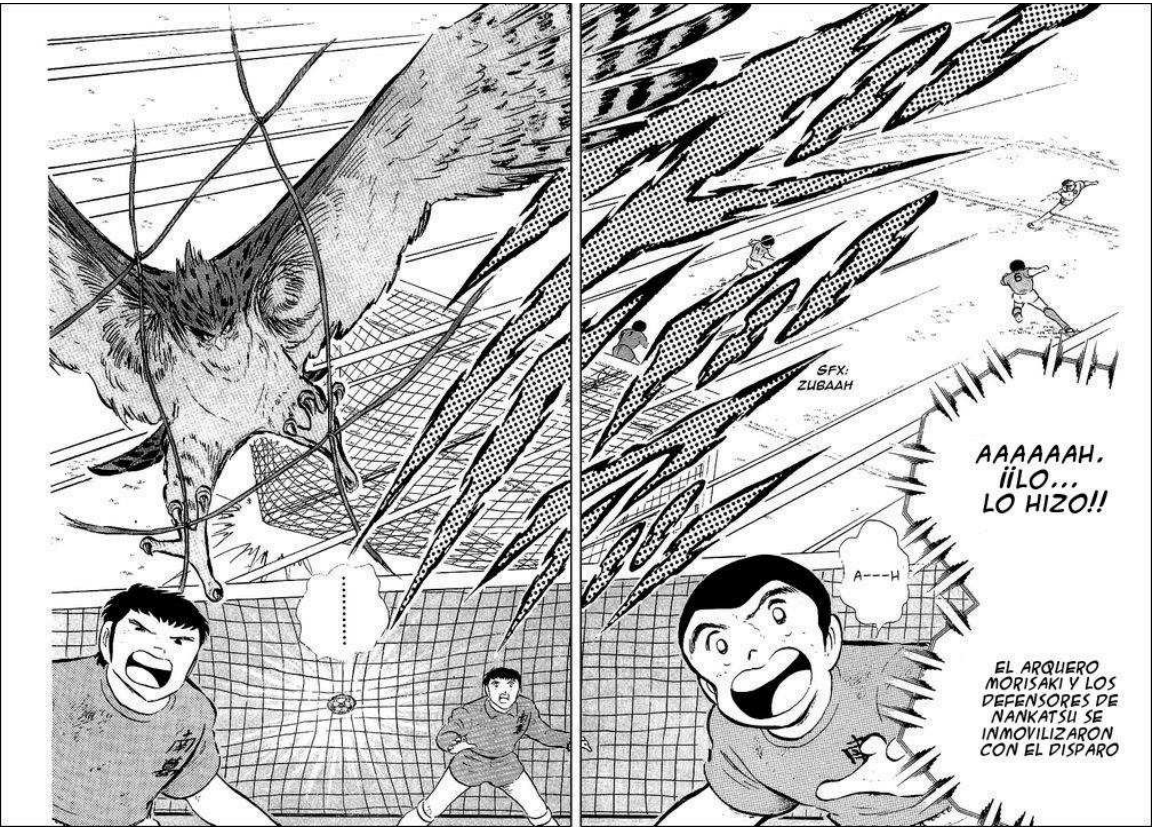
SFX: BACHIIH
AAAH, ¡¡ÉL... ÉL LO CONSIGUE!! ¡¡EL SALTO DE ICHIGO HACE QUE ATAJE DE FORMA SATISFACTORIA EL DISPARO DE TSUBASA!!
ELLOS SABÍAN QUE ESTE OBJETIVO SERÍA EL FINAL DE ELLOS, TAL TENACIDAD TIENE LOS DE OOTOMO...
ELLOS LO TOCARON LIGERAMENTE... CUANDO EL CUARTETO OOTOMO TRATÓ DE CONSEGUIR EL BALÓN ANTES DE QUE TSUBASA DISPARE, ELLOS TERMINARON POR DISMINUIRSE AL TIRO FINAL DE TSUBASA...
¡¡BIEN HECHO, ICHIGO!!

¡¡ICHIGO LANZA LA PELOTA HACIA URABE!!
¡¡SENPAI!!
SFX: BYUN
¡¡NITTA!!
¡¡Y URABE LE ENVÍA EL BALÓN HACIA NITTA QUE ESTÁ EN FRENTE DEL ARCO!!
SFX: BASHIIH
¡CONTAMOS CONTIGO NITTA! ¡¡TIENES EL TIEMPO PARA ATRAPARLO!!
¡ESO! ¡TSUBASA NO LO MARCA! ¡¡NITTA PODRÁ MARCAR UN GOL!!

¡ESTE GRAN PLUS ES AHORA UNA POSIBILIDAD DE GOL! ¡¡NITTA ESTÁ CASI SEGURO PARA ANOTAR UNO PORQUE TSUBASA NO PUEDE MARCARLO AHORA!!
SFX: DA--H
ICHIGO, TODOS, EL SENPAI, USTEDES DEFENDIERON COMO CORRESPONDE CONTRA ESE ATAQUE
PERO AUN CUANDO NO SOY MARCADO YO SOY EL QUE ATRAPA EL BALÓN COMO DE COSTUMBRE
¡¡YA LO DECIDÍ---!!

¡¡AAAAH, PERO, NO ESTANDO MARCADO, NITTA ESTÁ EN LA POSICIÓN PARA HACER UN DISPARO SIN ATRAPARLA OTRA VEZ!!
¡¡NITTA!!
A---A
SFX: BASHYUH
AQUÍ VA, EL TIRO HAYABUSA* DE VOLEA QUE CONTROLA LA ATRAPADA
* TIRO DEL HALCÓN PEREGRINO

¡¡NITTA!!
¿QUÉ?
¡¡AHORA O NUNCA!!
AAAH
AAAAH!! ¡¡PERO ESTA VEZ, EL ENGANCHE DE NITTA ES PERFECTO!!


SFX: ZUBAAH
AAAAAAH. ¡¡LO... LO HIZO!!
A---H
EL ARQUERO MORISAKI Y LOS DEFENSORES DE NANKATSU SE INMOVILIZARON CON EL DISPARO

LO... LO HICE...
¡¡SIIIIIIIII, LO HICE, HICE UN TIRO DE VOLEA HAYABUSA SIN ATRAPARLA!!
AH, AQUEL BRIBÓN
AL ÚLTIMO, LO HIZO
¡¡AL MINUTO 18 DEL SEGUNDO TIEMPO, OOTOMO FINALMENTE ANOTA, EL MARCADOR QUEDA AHORA 1-1!!
NITTA, PUDISTE...
SÍ, BIEN HECHO NITTA! ¡¡UNO MÁS E INVERTIREMOS LA SITUACIÓN!!
¡BIEN, AHORA SI TSUBASA MARCA A NITTA YA NO IMPORTARÁ, IGUAL LE DAREMOS EL BALÓN!
¡¡DESPUÉS DE CONVERTIR ESTE GOL, OOTOMO ESTÁ DE VUELTA EN EL PARTIDO!!

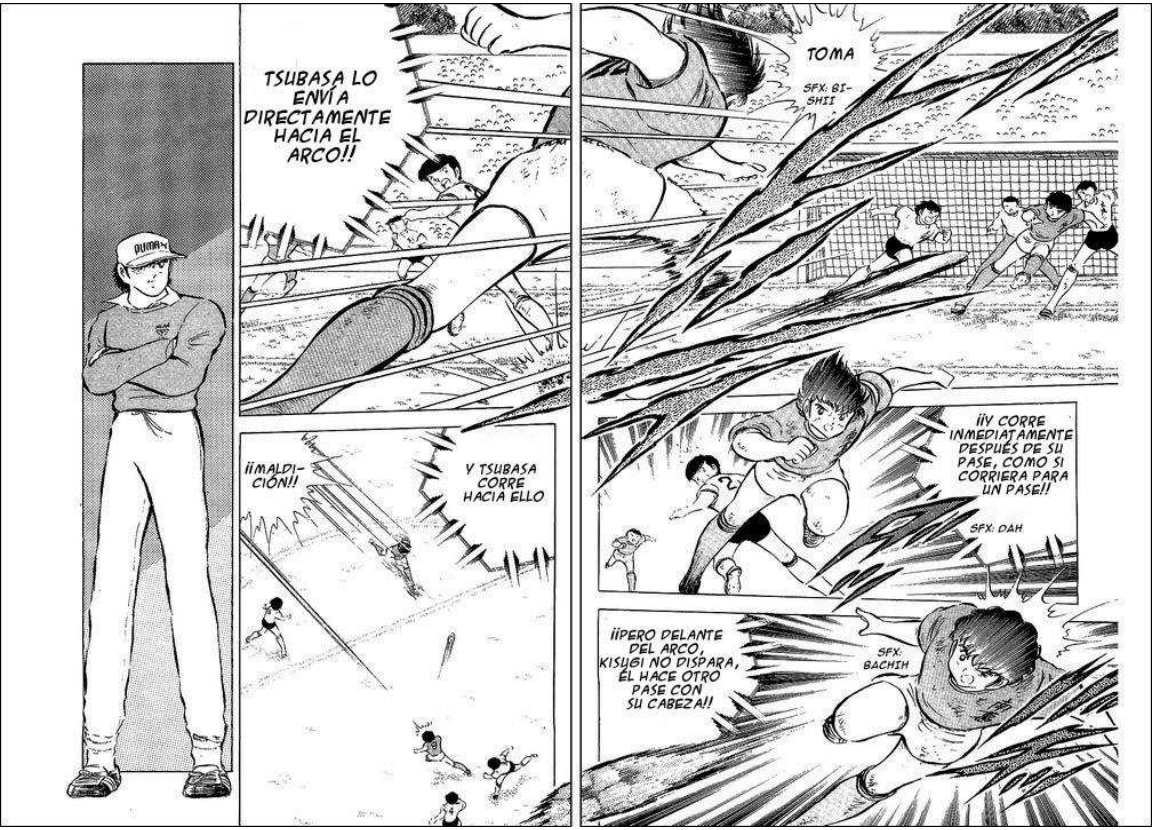
ASPIRAMOS A GANAR UN TERCER CAMPEONATO NACIONAL, NO PODEMOS PERDER AQUÍ NI POR NADA
ES VERDAD, EL PARTIDO COMIENZA AHORA, OOTOMO AÚN NO PUEDE CANTAR VICTORIA
MIERDA, PERO NO HEMOS PERDIDO AÚN, ELLOS SÓLO NOS ATARON
CHICOS
¡¡SÍ!!
¡BIEN! ¡¡SI NOS ANOTAN UN GOL, ANOTAMOS UNO INMEDIATAMENTE DESPUÉS, ESE ES UN PRINCIPIO DEL FÚTBOL, VAMOS TODOS, AL ATAQUE!!

INCLUSO AUNQUE AHORA MISMO SEA UN EMPATE, NANKATSU NO PARECE DEPRIMIDO, VA A ESPERAR QUE ELLOS DEVUELVAN EL GOLPE
¡BIEN, VAMOS KISUGI!
SI
BIEN, QUÉDENSE TRANQUILOS, EL PARTIDO NO ESTÁ PERDIDO AÚN
SFX: PIIIIII
EMPATE, QUE VA A HACER TSUBASA AHORA, VA A SEGUIR MARCANDO NITTA O...
¡¡SÍ!!
¡BIEN, TODOS AL ATAQUE! ¡¡ANOTAREMOS UNA VEZ MÁS!!
AHORA, VOY A ANOTAR COMO LO HICISTE TÚ NITTA, VAMOS!
SFX: DAH

BIEN
¿EH?
¡¡TSUBASA NUESTRA TÁCTICA ...!!
FUH, TAL COMO PENSÉ, EL ATAQUE EN VEZ DE DEFENDER
CONTRA TAL OPOSICIÓN, DE LO QUE HE VISTO, TSUBASA NO PUEDE QUEDARSE EN LA DEFENSA, ENCAJA MEJOR EN EL ATAQUE
¡¡VAMOS! DEVOLVER EL GOLPE ES LA MEJOR DEFENSA!!
¡¡SÍ!!
¡¡BIEN, SI TSUBASA ATACA, RÁPIDAMENTE CONSEGUIREMOS EL BALÓN Y SE LO ENVIAREMOS A NITTA!!

¡TOMEN Y ATAQUEN, IZAWA, KISUGI, TAKI! ¡¡ORGANIZEMOS AHORA LOS ATAQUES JUNTOS, DEBEMOS PASAR EL CUARTETO DE OOTOMO!!
SFX: BISHIH
¡¡SÍ!!
UH
¡¡AHORA QUE TSUBASA ATACA, LA EFICACIA DE IZAWA, KISUGI Y TAKI RESULTA MUCHO MEJOR, LOS 3 PUEDEN AHORA MOVERSE TOTALMENTE!!

¡¡NANKATSU, PASA EL BALÓN DE FORMA RAPIDA Y CONTINUA, LA DEFENSA DE OOTOMO NO SABE DÓNDE IR!!
MIERDA, ERA FÁCIL DOMINARLES EL BALÓN HASTA AHORA...
UH
¡¡BIEN, PONGANSE AL ARCO, RÁPIDO!!
¡¡BIEN, LA DEFENSA DE LOS OPONENTES SE DERRUMBA!!
SFX: BISHIH
AQUÍ
¿QUÉ?
YO SOLO FINGÍA, AQUÍ VA EL PASE!
SFX: BAMH
UH
¡¡NANKATSU, DESPUÉS DE LA DESESTABILIZACIÓN DE LA DEFENSA DE SUS OPONENTES, LOGRA PASARLE A TSUBASA PARA SU GRAN JUEGO!!


TSUBASA LO ENVÍA DIRECTAMENTE HACIA EL ARCO!!
¡¡MALDI-CIÓN!!
Y TSUBASA CORRE HACIA ELLO
TOMA
SFX: BI-SHII
¡¡Y CORRE INMEDIATAMENTE DESPUÉS DE SU PASE, COMO SI CORRIERA PARA UN PASE!!
SFX: DAH
¡¡PERO DELANTE DEL ARCO, KISUGI NO DISPARA, ÉL HACE OTRO PASE CON SU CABEZA!!
SFX: BACHIH

¡¡TSUBASA CORRE Y HACE UN DISPARO DE MEDIA DISTANCIA!!
PORQUE SOY UN AS DELANTERO
SFX: BISHIIH

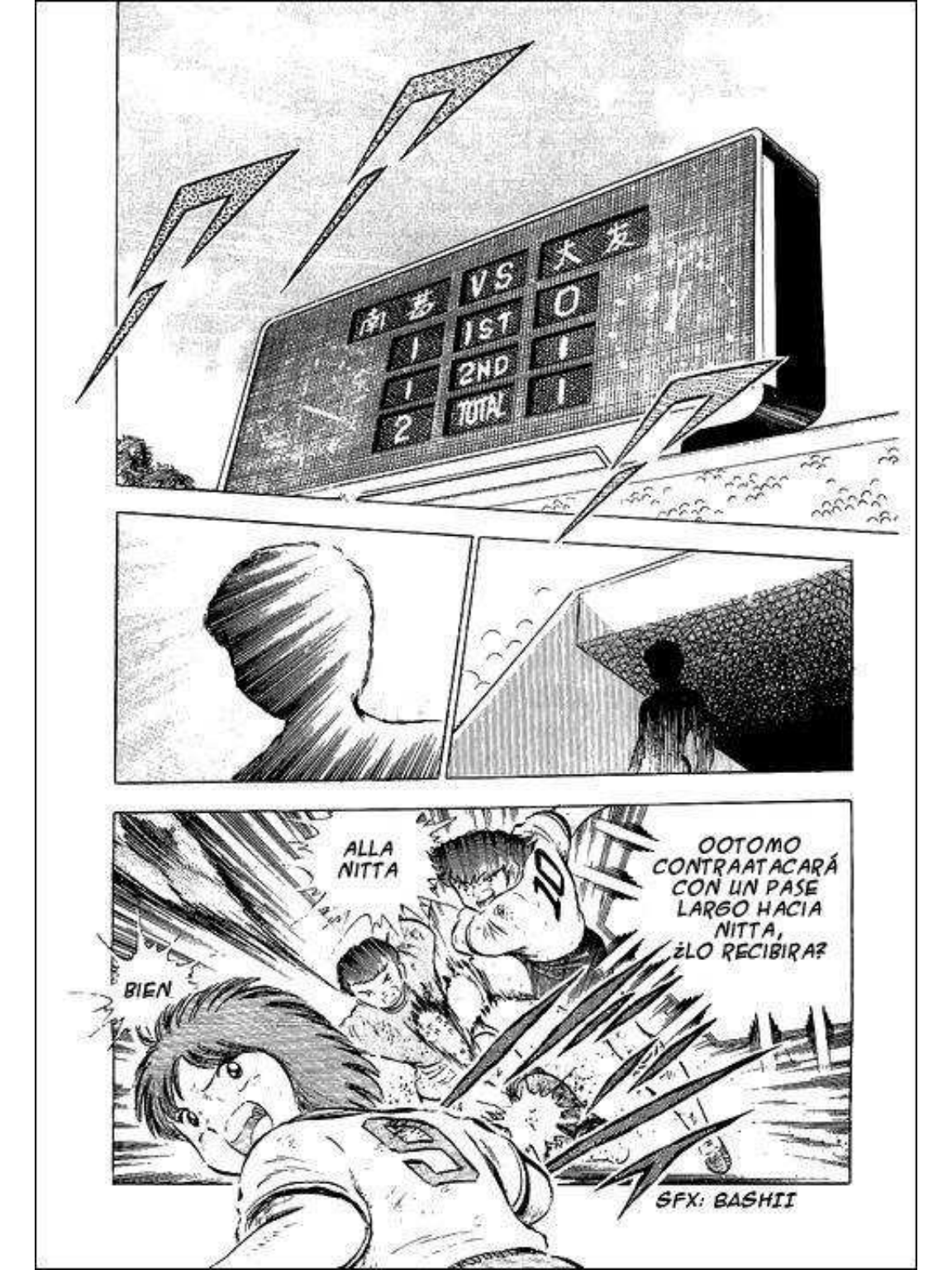
ESTA POSIBILIDAD SEGURAMENTE NO VOLVERÁ
¡ESO ES! ¡INCLUSO AUNQUE YO SEA UN MEDIOCAMPISTA, Y EL FABRICANTE DE JUGADAS DE NANKATSU, SOY TAMBIÉN EL AS DELANTERO DEL EQUIPO!
¡¡VAMOS, TSUBASA!!

¡¡ESTÁ...!! ¡¡ESTÁ ADENTRO!! ¡¡ESTA VEZ EL ARQUERO DE OOTOMO ICHIGO NO SE MOVIÓ!!
¡¡BIEN!!

KYAH, HOORAY
A
ESTE ES UN MAL HÁBITO DE LOS VIEJOS TIEMPOS
SFX: ZUBAAH

¡¡TSUBASA FUE CENTRO-DELANTERO EN LA ESCUELA PRIMARIA, Y AHORA ÉL ES UN MEDIO ATACANTE, AUN CUANDO ÉL NO DISPARE TANTO COMO ANTES, LOGRÓ ELEVAR SU PORCENTAJE DE DISPAROS, ÉL TIENE UN PORCENTAJE DE ÉXITO DEL 87 % EN ESTE TORNEO!!
VAYA, ESTA ES LA VERDADERA CAPACIDAD DE NANKATSU, LA QUE LOS HIZO GANAR UN SEGUNDO CAMPEONATO NACIONAL CONSECUTIVO... PERO TODAVÍA NO DETIENEN MI TIRO HAYABUSA SIN ATRAPARLA, ESTO NO HA TERMINADO...
ESTE GOL ES DECISIVO PARA EL PARTIDO, HASTA AHORA TSUBASA Y LOS DEMÁS NO PODÍAN PASAR LA DEFENSA PERSISTENTE DE OOTOMO, PERO ELLOS TARDE O TEMPRANO LOS DESESTABILIZARON JUNTOS

¡BIEN, BIEN HECHO TSUBASA! ¡¡NOS CONDUJISTE DE NUEVO A OTRO GOL!!
¡¡OOTOMO NO PUDO DETENER ESTA VEZ EL DISPARO!!
¡¡HE AQUÍ, HE AQUÍ TSUBASA!!
ANOTA INMEDIATAMENTE DESPUÉS DE QUE LES ANOTARON, ES LO MÁS HEROICO QUE SE HA VISTO EN LA GRAN FINAL DEL TORNEO DE LA PREFECTURA


南葛
VS
大友
1
1ST
0
1
2ND
1
2
TOTAL
1
ALLA NITTA
10
OOTOMO CONTRAATACARÁ CON UN PASE LARGO HACIA NITTA, ¿LO RECIBIRA?
BIEN
SFX: BASHII

¡¡AAAAH, PERO EL RESULTADO ES NEGATIVO, IZAWA ES EL PRIMERO SOBRE LA PELOTA, ÉL SALTA Y HACE UN PASE ALTO!!
¿QUÉ?
SFX: BACHIIH
¡BIEN, HE AQUÍ IZAWA!
MALDITO

¡ESO, IZAWA!
MIERDA
¡¡NITTA NO PUEDE USAR SU DISPARO SIN ATRAPARLA, NANKATSU PARÓ MÁS BIEN EL PASE FÁCILMENTE!!
¡BIEN! ¡AHORA QUE NITTA NO PUEDE COMPLETAR SU TIRO HAYABUSA SIN ATRAPARLA CADA UNO PODRÁ IMPEDIR A NITTA RECIBA ALGÚN PASE, ESTOY SEGURO QUE ELLOS PUEDEN HACERLO SIN MÍ!
PARECE QUE NANKATSU SE ACOSTUMBRÓ A LA VELOCIDAD DE OOTOMO DURANTE EL SEGUNDO TIEMPO
¡¡NITTA!!
MIER-DA
SIN EMBARGO OOTO-MO DESESPERADAMENTE DETIENE EL ATAQUE DE NANKATSU Y CONSI-GUE EL BALÓN, Y LE DAN DE NUEVO UN PASE A NITTA EN LA ZONA PENAL
SFX: BISHIIH

SÍ
¡TU TURNO, TAKASUGI!
PERO ESTO ES OTRO PASE INABILI-TADO POR NANKATSU
SFX: BAMH
MIERDA, SI SÓLO PUDIERA CONSEGUIR UN PASE... SOLO ASÍ SERÍA CAPAZ DE ANOTAR... PERO ELLOS SON...
¡AHÍ VA
ESTÁ CLARO QUE NITTA TENDRÁ PROBLE-MAS RECIBIENDO UN PASE CONTRA LA DEFENSA DE NANKATSU
SFX: BISHIH
¡¡AAAH PERO ESTA VEZ EL PASE ES ACERTADO!
¡¡23 MINUTOS DEL SEGUNDO TIEMPO Y OOTOMO UNA VEZ MÁS LE HACE UN PASE A NITTA!!
BIEN
¡¡VE POR EL BALÓN!!
¡¡NITTA!!
SFX: DAH

SFX: PIIIIH
¡¡AAAAH, PERO ÉL ESTÁ FUERA DE JUEGO!!
¿QUÉ?
¡¡AQUELLO ERA EL PLAN DE NANKATSU!!
¡¡TODAS REGRESARON DELIBERADAMENTE SUBIENDO HACIA DONDE ESTÁ TSUBASA!! ¡¡EL FUERA DE JUEGO ERA LA TRAMPA DE NANKATSU!!
ELLOS COMPLETAMENTE PREVEN CADA UNO DE NUESTROS PASOS...
MI... MIERDA

¡¡Y AHORA LAS ESTRELLAS DE NANKATSU SALEN A ATACAR!!
¡BIEN, VAMOS!!
QUEDAN SÓLO 5 MINUTOS DE PARTIDO
SFX: DADADADA
¡¡OOTOMO TODAVÍA DEFIENDE CON IMPACIENCIA! ¡¡LA CARGA QUE ABORDA KISHIDA ES ACERTADO!!
AH
MIERDA, DEBEMOS HACER QUE NITTA USE SU TIRO HAYABUSA SIN ATRAPARLA
¡¡AH! ESTÁ!!
SFX: BASHIH
¡¡BIEN, ISHI-ZAKI!!
¿QUÉ?
AQUÍ VAMOS
AH, SIN EMBARGO RETIENE EL BALÓN PARA NANKATSU EL DEFENSOR ISHIZAKI!!
SFX: BAH
LA OFENSIVA DE NANKATSU ES CADA VEZ MÁS CONFIDENTE

AAH, PERO EL TIRO ES DEMASIADO LARGO...
AHÍ VA
ISHIZAKI LANZA UN CENTRO
SFX: BISHIIH
¡¡NO, TSUBASA CORRE HACIA EL BALÓN!! ¡¡RESULTA BUENO EL JUEGO DE COOPERACIÓN DE NANKATSU!!
¿EH?
SFX: DADADADA
TSUBASA LO RECIBE CON SU PECHO ...
¡ICHIGO! ¡¡TSUBASA PUEDE DISPARAR AÚN EN UN ÁNGULO MUY ESTRECHO!!
SFX: BAMH

¡¡ESTO PUEDE SER OTRO GOL DE FORMA CONSECUTIVA!!
SFX: BISHIIH
¡TSUBASA DISPARA!!
¡¡ICHIGO SALTA!!
¿QUÉ?
PERO LA PELOTA NO ENTRA AL ARCO
SFX: HYUN
¡¡BIEN!!
¡¡AAAAH, PERO ESO NO ES UN TIRO AL ARCO!!

¡¡ESTE ES EL 3R GOL DE NANKATSU!!

¡¡TAKI SALTA CON UN CABEZASO HECHO QUE SE ZAMBULLE SOBRE EL PASE DE TSUBASA!! ¡¡LA PELOTA ENTRA EN EL ARCO VACÍO!!

SFX: ZUBAA

MIERDA... ES... ESTA ES LA VERDADERA FUERZA DE NANKATSU...

PARECE QUE ESTO YA TERMINÓ

A---

MALDICIÓN

TSUBASA LO ENVIÓ SOBRE EL LADO OPUESTO DEL ARQUERO ICHIGO

¡LA CONCLUSIÓN DEL PARTIDO ERA INSEGURA DESPUÉS DE QUE OOTOMO ANOTARA CONTRA NANKATSU, PERO ELLOS RECUPERAN EL PARTIDO Y DAN EL GOLPE CON EL CUAL TERMINA CON EL TERCER GOL! ¡¡EL MARCADOR QUEDA AHORA 3-!!!

¡¡BIEN, 2 GOLES CONSECUTIVOS!!

¡¡ESO, BIEN HECHO TSUBASA, TAKI!!

南葛 VS 大友
1 1ST 0
2 2ND 1
3 TOTAL 1
EL PARTIDO ESTÁ CASI TERMINADO, ESTO DE AHORA ES TIEMPO PERDIDO
PERO OOTOMO NO SE RINDE Y OTRA VEZ HACE UN CONTRA-GOLPE
MIER-DA
ESTÁ DEFINIDO, LA VICTORIA ES PARA NANKATSU
SFX: DADAH
NITTA, PASARÉ...
SFX: HAA, HAA, HAA
HASTA EL ÚLTIMO MOMENTO, MI ROL DEBE SER DARLE UN PASE A NITTA...
URABE

URABE DE FORMA DESESPERADA HACE UN PASE A NITTA DELANTE DEL ARCO!!
¡¡TE LO ENVÍO!!
SFX: BASHII
SFX: PIIIIII
¡MIERDA!
¡¡GANAMOS!!
¡¡LO HICIMOS!!
¡¡AAAH, PERO OÍMOS EL PITAZO FINAL, EL PARTIDO HA TERMINADO!!
¡¡NANKATSU GANA EL PARTIDO!!

¡¡OOTOMO DIO UN BUEN PARTIDO A NANKATSU, PERO TARDE O TEMPRANO IBA A PERDER A PESAR DE SUS ESFUERZOS!!
¡¡BIEN, VAMOS A LAS NACIONALES!!
SFX: ZUZAA
ESOOO
¡¡NANKATSU GANA EL TORNEO DE PREFECTURA SHIZUOKA, Y VA POR 3A VEZ CONSECUTIVA AL TORNEO NACIONAL!!

¡¡MIERDAAAAA!!
¿¿EH??
¡¡NITTA!!
¡¡NITTA!!
EL MARCADOR QUEDA DEFINITIVAMENTE EN 3-1
NITTA HIZO UN ESPLÉNDIDO DISPARO SIN ATRAPARLA, PERO ERA DEMASIADO TARDE

¡LO LOGRAMOS! ¡EL CAMINO ESTÁ ABIERTO PARA EL TORNEO RHE NACIONAL!
BIEN, JUGAREMOS CONTRA NANKATSU UNA VEZ MÁS
JUSTA-MENTE
AL FINAL NITTA NO RECIBIÓ NINGÚN PASE EN ABSOLUTO, ESTO ES LA CAUSA DE LA VICTORIA DE NANKATSU
SI
ES VERDAD, NANKATSU ES FUERTE, HICIMOS BIEN DE VENIR AQUÍ
NANKATSU HA GANADO

LA CEREMONIA DE CICLAUSURA SE EFECTUARÁ EN UNOS MINUTOS, MIENTRAS TANTO VAMOS A ENTREVISTAR AL ENTRENADOR DE NANKATSU FURUOYA Y EL CAPITÁN DEL MISMO EQUIPO: TSUBASA OOZORA
NO LOGRAMOS PASARTE EL BALÓN CUANDO SE DEBÍA, ESTO ES NUESTRA RESPONSABILIDAD
LO SENTIMOS NITTA

LA VERDAD ES, QUE EN ESTE PARTIDO, HE PERDIDO CONTRA TSUBASA OOZORA
NO, ESTO NO ES SU CULPA, SENPAI

¡¡DESPUÉS DE ESTO QUISIERA HABLAR CONTIGO TSUBASA-SENPAI, ANTES DE DISTANCIARNOS!!
¡PERO HE DECIDIDO ALGO QUE HARÉ DESPUÉS DE ESTE PARTIDO!

HAY JUSTAMENTE UN JUGADOR CON QUIEN ME GUSTARÍA ENFRENTARME
¿HAY UN JUGADOR ESPECÍFICO CON QUIEN TE GUSTARÍA ENFRENTARTE DE LOS QUE PARTICIPARÁN EN EL TORNEO?
SÍ
ENTONCES AHORA IRÁS AL TORNEO NACIONAL...

CON QUIEN QUISIERA ENFRENTARME ES...
TARO MISAKI
南

¿ITARO...
¿QUÉ?
SÍ
...MISAKI!?
AHORA MISMO QUISIERA JUGAR CONTRA T ARO MISAKI

SÍ, ASÍ ES
TSUBASA, MISAKI FUE TU COMPAÑERO DE EQUIPO EN LOS TIEMPOS DE LA ESCUELA PRIMARIA...
ÚLTIMAMENTE NO HEMOS SABIDO SOBRE ÉL DESDE EL CAMPEONATO DE FÚTBOL DE MENORES JAPONÉS EN YOMIURI, MUCHAS PERSONAS DICEN QUE SU HERIDA EN LA PIERNA ES DEMASIADO SEVERA Y NO TUVO OTRA OPCIÓN QUE DEJAR EL FÚTBOL
NO, ESO ES FALSO, SÉ QUE MISAKI ES FINO, ÉL DEBE JUGAR EL FÚTBOL EN ALGÚN SITIO
¡TSUBASA! A EXCEPCIÓN DE TARO MISAKI, ¿TAL VEZ TE GUSTARÍA JUGAR CONTRA GENZO WAKABAYASHI UNA VEZ MÁS?

PARA MI PESAR, GENZO NO ESTARÁ EN JAPÓN PARA EL TORNEO NACIONAL ESTE AÑO
¡¡SEÑOR MIKAMI!!
¡EH!, ESE ES EL ENTRENADOR DE WAKABAYASHI
SI, DESDE LUEGO, ¿Y QUÉ HA SIDO DE WAKABAYASHI?
LLEGUÉ HACE POCO A NARITA, NO PUDE LLEGAR A TIEMPO, PERO PARECE QUE TSUBASA SE HA MANTENIDO BIEN?
AH, SEÑOR KATAGIRI
NO LE HEMOS VISTO EN MUCHO TIEMPO, ADIVINO QUE SUS DOS AÑOS ENTRENANDO COMO UN ENTRENADOR HAN TERMINADO

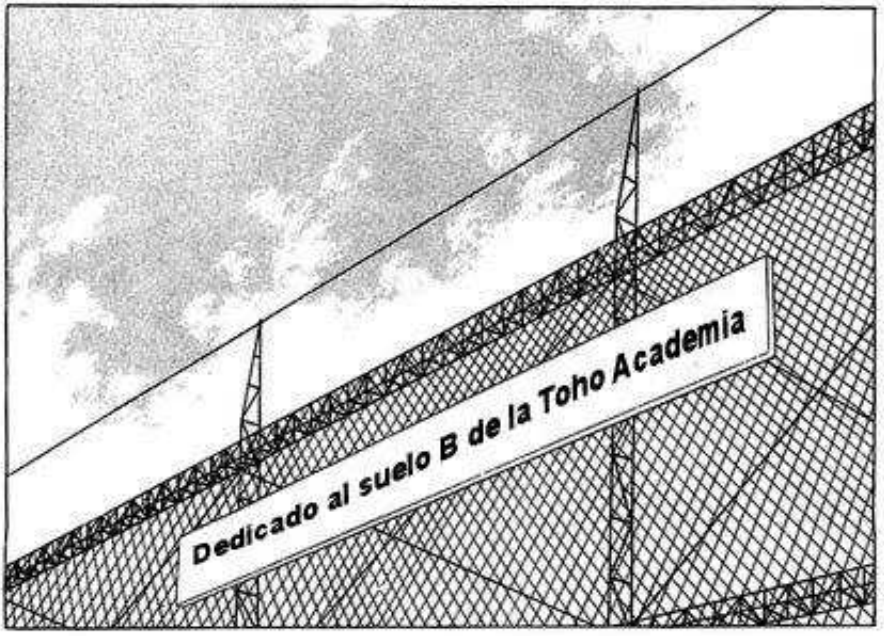
ÉL HACE TODO LO POSIBLE COMO SIEMPRE, SIGE MEJORANDO A CADA MOMENTO, CONTRA PRO- JUGADORES JÓVENES DE FÚTBOL DE ALEMANIA OCCIDENTAL, ÉL PUEDE TENER AHORA MÁS CUIDADO DE SI MISMO
ES VERDAD, WAKABAYASHI VA A REALIZAR SU SUEÑO MÁS PRONTO QUE YO, ENTRENANDO YA CON PRO-JUGADORES DE FÚTBOL
ÉL REGRESÓ PARA CREAR UN EQUIPO DE FÚTBOL NACIONAL DE ESCUELA SECUNDARIA CON LOS JUGADORES DEL TORNEO DE FÚTBOL NACIONAL, ENTRENARLOS Y SER SU ENTRENADOR PARA HACERLOS JUGAR A SU ESTILO
TATSUO MIKAMI HA REGRESADO DESPUÉS DE 2 AÑOS DE ENTRENADOR DE FÚTBOL, ENTRENANDO EN ALEMANIA OCCIDENTAL Y EN OTROS PAÍSES EN EUROPA

ISHIZAKI
URABE
HE PERDIDO LA APUESTA, PUEDES HACER QUE HAGA ALGO POR TÍ DURANTE UN DÍA
VS
1ST
2ND
TOTAL
¿EH?
NO URABE, MEJOR OLVIDA ESO
BIEN, ENTONCES SOLAMENTE VEN AL TORNEO NACIONAL A APOYARNOS
¡¡OYE, ISHIZAKI!! ¡¡TE DÍ MI PALABRA!!
¿EH?

¡BIEN, ENTONCES LOS APOYARÉ CON TODA MI ALMA! ¡¡PERO AHORA QUE USTEDES SON EL REPRESENTANTE DE SHIZUOKA, NO SE LES OCURRA PERDER!!
S... SÍ
¿REALMENTE, SOLO ESO?
SÍ
SFX: GABAH
USTEDES GANARÁN EL TORNEO NACIONAL, TSUBASA
CHICOS
HICIMOS TODO LO POSIBLE PARA GANARLES TSUBASA, PERO NO FUE SUFICIENTE
HAGAN TODO LO POSIBLE
SÍ
ADMITIMOS NUESTRA DERROTA, TSUBASA-SENPAI
DEBO GANAR EL TORNEO

¡¡NANKATSU HA GANADO EL TORNEO DE LA PREFECTURA DE SHIZUOKA!!
DEFINITIVAMENTE, OBTENDREMOS NUESTRO TERCER TÍTULO CONSECUTIVO DEL TORNEO NACIONAL
MIERDA, DIJO QUE QUIERE JUGAR CONTRA MISAKI
TE MOSTRARÉ DURANTE EL TORNEO NACIONAL QUE DE KOJIRO HYUGA ES QUIEN DEBERÍA PREOCUPARTE, TSUBASA

SÍ
¡¡MAÑANA, APLASTAREMOS A MUSASHI Y SEREMOS EL REPRESENTANTE DE TOKIO EN EL TORNEO NACIONAL!!
東邦
東邦


Dedicado al suelo B de la Toho Academia

Hokkaido

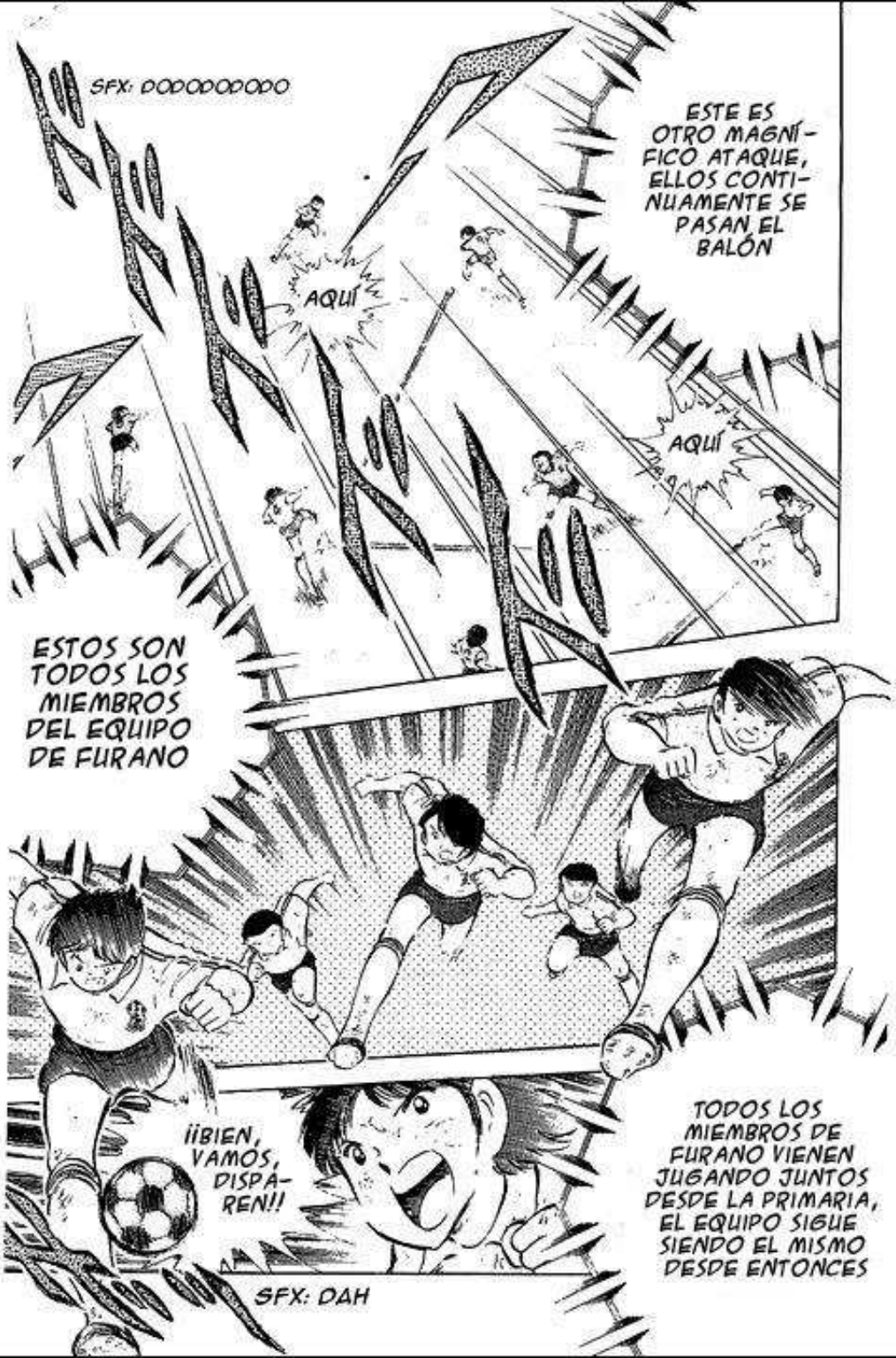
Al día siguiente de la clasificación de Nankatsu al Torneo Nacional, se efectuan las otras Finales de Torneos de Prefectura

EL TORBELLINO FURANO SOPLA DE FORMA VIOLENTA EN HOKKAIDO

¡¡BIEN, VAMOS ODA, DEBEMOS ANOTAR UNA VEZ MÁS, NO DEBEMOS VACILAR!!

SFX: DADADADA

El capitán de Furano: Hiraku Matsuyama


SFX: DODODODODO
ESTE ES OTRO MAGNÍFICO ATAQUE, ELLOS CONTINUAMENTE SE PASAN EL BALÓN
AQUÍ
AQUÍ
ESTOS SON TODOS LOS MIEMBROS DEL EQUIPO DE FURANO
¡¡BIEN, VAMOS, DISPAREN!!
SFX: DAH
TODOS LOS MIEMBROS DE FURANO VIENEN JUGANDO JUNTOS DESDE LA PRIMARIA, EL EQUIPO SIGUE SIENDO EL MISMO DESDE ENTONCES

ELLOS HACEN EL MEJOR TRABAJO DE EQUIPO DE TODO EL PAÍS
SIIIIII
SFX: ZUBAA
¡EL PARTIDO HA TERMINADO, 7-0, FURANO ES EL GANADOR DEL TORNEO DE LA PREFECTURA DE HOKKAIDO!
LO HICIMOS
¡VIC TORIA!
SFX: PIIII
BUENO, SOLAMENTE QUEDAN USTEDES, NANKATSU TSUBASA!!
FURANO VENCIERON LITERALMENTE Y POR PALIZA A TODOS SUS CONTRINCANTES EN EL TORNEO DE LA PREFECTURA, ESTE AÑO LOS JUGADORES PARECEN DECIDIDOS PARA GANAR EL TORNEO NACIONAL

Akita
¡¡EL FÚTBOL MILAGROSO DE LOS GEMELOS TACHIBANA, DEL EQUIPO DE HANAWA, EXPLOTA EN EL TORNEO DE LA PREFECTURA DE AKITA!!
¡VAMOS KAZUO!
¡¡SÍ, MASAO!!
SFX: BAH!
ELLOS SON LOS QUE MARCAN EL 90 % DE LOS GOLES DE HANAWA EN EL TORNEO DE LA PREFECTURA CON SU ATAQUE FANTASMAGÓRICO
¡¡OH NO, ELLOS DOS OTRA VEZ!!
¿¿SON MASAO Y KAZUO TACHIBANA CAPACES DE DEMOSTRAR SU JUEGO COOPERATIVO UNA VEZ MÁS!?

SFX: ZUZAH
AH
SFX: BASHII
HANAWA ES SEGURO CLASIFICADO PARA EL TORNEO NACIONAL
¡¡HE HE, ESTE AÑO GANAREMOS EL TORNEO NACIONAL!!
EL PARTIDO OCASI TERMINA, ¿SERÁ NANKAWA QUIEN SEA EL QUE ANOTE, NO SERÁ QUE AZUMAICHI TRATARÁ DE DEFENDER SU ARCO A CUALQUIER COSTA PARA JUGAR EL TIEMPO SUPLEMENTARIO!?
¡¡DEFIEN-DAN!!
MIERDA, HAGAMOS UN ESFUERZO

SFX: BISHIH
¡¡ESTE EN SU 5° GOL EN EL PARTIDO!! ¡¡ELLOS ANOTAN CON UN JUEGO DE PASE EN EL CIELO!!
—OSAKA—
HARISEN
NANIWA TRATA DE CLASIFICAR AL TORNEO NATONAL POR TERCER AÑO CONSECUTIVO, GRACIAS A LA ACTIVIDAD DEL ARQUERO NAKANISHI, EL MARCADOR ESTÁ AÚN 0-0, PERO ELLOS NO HAN LOGRADO ANOTAR, POR OTRA PARTE SU OPONENTE AZUMAICHI PRESENTA UNA BUENA CONTIENDA
VAMOS CHICOS, ANOTEN UN GOL

¿QUÉ?
¡¡AH, PERO LES QUITAN EL JUEGO A NANIWA!!
SFX: BAH
ESTE AÑO IREMOS AL TORNEO NACIONAL
LA QUITADA FUE HECHA POR EL DEFENSOR DE AZUMAICHI: SODA
ESTO ACABARÁ EN UN EMPATE, CONTRA ELLOS
¡¡LA MAYOR PARTE DE LOS JUGADORES DE NANIWA ATACAN, PERO TIENEN PROBLEMAS PARA VOLVER Y DEFENDER, MIENTRAS SODA SIGUE AVANZANDO!!
SFX: DODODODODODODO
VAMOS NAKANISHI, TOMA ESTO

¡¡SODA DISPARA UN TIRO LARGO!!
¡¡MI TIRO KAMISORY!!"
"TIRO DE RAZURADORA
SFX: BISHIIH
¡¡NO PERMITIRÉ QUE ENTRE A MI ARCO!!
SFX: GUOOH
¿QUÉ?

¡¡NANIWA HA SIDO VENCIDO!! ¡¡AZUMAICHI LOGRA SU CLASIFICACIÓN AL TORNEO NACIONAL!!
AAAAH, SODA HACE UN TIRO DE CURVA GRANDE, Y ACABA EN EL RINCÓN DE LA RED
SFX: BISHIII
¡¡BIEEEEN!!
C... COMO...

KYAH, MISUGI
MISUGI
En Tokio
El campo de Kikoushi, el as de cristal*, Jun Misugi
En contra de Kojiro Hyuga de la Academia Toho
* Jóven noble del campo, as de cristal

Visita mi blog

En mi blog encontrarás los mejores mangas, con la mejor calidad, edición y traducción de todo internet.

https://descargarmangaspormega.blogspot.com/

También te invito a visitar mis otros blogs y seguirme en mis redes sociales para estar informado cada vez que publique nuevo contenido ó actualice algún manga/anime.

[Anime]
https://descargar-animes-por-mega-gratis.blogspot.com

[Hentai]
https://hentaiparaiso.blogspot.com/

https://www.facebook.com/JoseAlvares97

https://twitter.com/@Jose_AlvarezYT

https://www.instagram.com/josealvarezyt

https://www.paypal.me/JoseAlvarez98

PD: Soy Venezolano, cada dolar equivale a días de trabajo aquí, así que me estarías ayudando mucho...

Blog de respaldo

Si eliminan mis blogs principales, búsquenme en mis redes sociales o aquí:

https://animanganimes.blogspot.com